

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷十四之二

詳校官中書<sub>臣</sub>劉源溥

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷十四之二目錄

上平聲

十四寒韻二

壇 檀 彈 殘 干 肝 竿 乾 闌

蘭 看 刊



欽定四庫全書薈要卷一萬二千四百二十五

子部

御定佩文韻府卷十四之二

上平聲

十四寒韻二

餐

七安切說文吞也滄同俗作飡韻會飲饌曰一

韻藻素餐

詩彼君子兮不——兮漢書朱雲傳大臣無益于民皆尸位而——唐書郭子儀傳子儀言臣願陛下斥——

去冗食委宰相以簡賢任能付臣以訓兵禦侮則中興之功日月可冀王粲從軍詩懼無一夫用報我——誠又我有——責誠愧伐檀人劉長卿詩佐劇——致餐周語膳宰——廩人獻餼漢書張禹勞黃綬提綱疾——傳上加賜禹黃金百斤養牛上尊大

官——使

壺飡

戰國策中山君饗都士大夫司馬子期在焉羊羹不遍子期怒而走于楚說楚王伐中山中山君亡

有二人挈戈而隨其後者中山君顧謂二人子奚為者也二人對曰臣有父嘗餓且死君下——臣父臣父且死曰中山有事汝必死之故來死也中山君喟然而仰歎曰吾以一杯羊羹亡國以一一得士二人魏志和洽傳士大夫故汙辱其衣藏其輿服朝府大吏或自挈——以入官寺夫立教觀俗貴處中庸為可繼也今崇一槩難堪之行以檢殊塗勉而為之必有疲瘁韓非子晉文公出亡箕鄭挈——而從迷失道與公相失寢餓而不敢食後公舉為原令陳留先賢行狀毛玠雅亮公正在官清恪其典選舉拔貞實斥華偽于時四海翕然莫不厲行人擬——之潔

壹餐

漢書梁孝王傳

景帝初分梁為五國盡立孝王男五人為王太后說為帝——後漢書朱浮傳匹夫媵母尚能致命——晉書陶侃傳侃命張夔子隱為參軍范逵子珣為湘東太守辟劉弘曾孫安為掾屬微時所荷一餐咸報南史王彥遠傳夫布衣韋帶之士銜一餐而不忘義使之然也阮籍詩信道守詩書義不受——摯虞思游賦顧大傳饗以致好兮盍息駕于——鄭惜詩去去懷知己何由報——

餐

漢書韓信傳令其裨將一曰今日破趙會食注小飯曰餐破趙後乃當共飽食也

不餐

後漢書列女傳樂羊子之妻不

知何氏女也嘗有他舍雞謬入園中姑殺而食之妻對雞一而泣姑問故妻曰自傷居貧使食有他肉姑竟棄之杜摯詩食其處

監門淮陰飢

一梁元帝與蕭詒議等書困于酒食未若過中

一螺蜆登俎豈及春蔬為淨釋寶誌十二時歌禪悅珍羞尚

誰能更飲無名酒方干贈五牙山人詩先生濶別能輕舉弟子纔

來學一又漢書李廣傳廣將兵乏絕處士卒不盡飲不近水

盡一不嘗食又後漢書張衡傳于心有猜則簋飧饌鋪猶一屑

旌督以之長楊賦當此之時蓬不暇梳飢一及一沈約詩功名志

所急日暮一遑一李白詩

吐餐

後漢書文苑傳高彪字義方嘗遺

令人慙漂母三謝一能

馬融書云昔周公旦九命作伯以

尹華夏猶揮沐一垂接白屋南史隱逸傳阮孝緒外兄王晏貴

孝緒度之必至顛覆聞其笳管穿籬逃匿不與相見曾食醬美問

之云是王家所得便一覆醬陸雲盛德

加餐

後漢書桓榮傳榮

頌拔足崇長揖之賓一納獻規之客

為少傅以太子經

學成上疏謝歸太子報書曰願君慎疾——重愛玉體古詩上有——食下有長相憶又棄捐勿復道努力——飯王維詩世事浮

雲何足問不如高卧且——杜甫營屋詩洗然順所適此忘食晉

足代——柳貫詩王事獨賢吾敢憚重勞同館勸——書

孫盛傳博學善言名理于時殷浩擅名一時盛嘗詣浩談論對食

奮擲塵尾毛悉落飯中食冷而復煖者數四至暮——理竟不定

宋書樂志序斟酌前史備覩妍媸愛嗜異情取舍殊意每含毫握

簡抒軸——曹植詩行徒用息駕休者以——洛神賦華容婀娜

令我——阮籍詩臨觴拊膺對食——庾肩獨餐宋書劉穆之傳

吾和武帝苦旱詩文衣夜不卧蔬食畫——穆之性奢豪食

必方丈旦輒為十人饌好賓客未嘗——北齊書崔暭傳賂性簡

傲在御史臺恒于宅中送食備盡珍羞別室——處之自若有裴

御史伺膳食便往造焉賸不與交言又不設匕飭明日裴自糲餐

携匕筋恣情飲噉賸方謂裴云君定名士于是每與之同食糲餐

新序魏文侯見箕季日晏棄餐曹植求自試表輟食——奮袂攘

進——之食瓜瓠之羹棄餐祗撫劍東顧而心已馳于吳會矣

晨餐

束皙補南陔詩馨爾夕膳潔爾——餘餐顏延之庭誥稱體

腹而炊豐家——非粒

同餐

徐陵長干寺衆食碑法師常願以智慧火燒煩惱薪普施衆生——甘露

爭餐

李白詩安能與羣雞感促——

盤餐

杜甫詩畦蔬繞茅屋自足備——又市遠無兼味方干詩——憐火

種歲計  
付刀耕

朝夕餐

後漢書鍾離意傳藥菰河內人家貧為郎常獨值臺上無被枕杜食糟糠帝自此詔大官賜尚書以下——給帷

被卑袍及侍史二人又離騷朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英又郭泰機荅傅咸詩况復已朝餐何由知我飢陸機從軍行朝

食不免宵夕息常荷戈陶潛詩芻蕘有常溫采漂母餐李白詩窮

與鮑生賈

飢從——傍水餐杜甫詩野人尋烟

腐儒餐

杜甫詩竟日淹留佳客坐百年麤糲——



噎廢餐

柳貫詩如將射變  
率未免一一

增設餐

詩選予授子之粢分箋自館還在采邑之都我則一一賜  
以授之愛之欲飲食之儀禮卿致賓宰夫朝服一一

餐

漢書孔光傳光為太師太后詔曰國之將興尊師而重傳其令  
太師毋朝十日一一賜太師靈壽杖黃門令為省中坐置几

杖

太師入省中用就餐後漢書循吏傳任延為大司馬屬拜會稽  
一一十七物都尉每時行縣輒使慰勉孝子一一飯之釋

餐

魏志王修傳注修為司金中郎將奏言臣在職七年忠謹不昭  
於時功業不見於事長夜起坐中飯一一力小任重不堪而懼

揮餐

魏志陳思王植陳審舉之義言蚌蛤浮翔於淮泗鼃鼃謹  
譁於林木臣每念之未嘗不輟食而一一臨觴而搥腕露

餐

魏志衛覲傳覲言漢武信求神仙之道謂當得雲表之一以  
玉屑故立仙掌以承高露陛下通明每所非笑顧無求於露而

空設

之誠聖慮所宜裁制也陸機列仙賦爾乃呼翕九陽抱一含  
元引新吐故雲飲一一又詩渴飲堅冰漿飢待零一一昭明太子

蟬贊 茲蟲清

潔惟一是

分餐 宋書孝義傳徐耕晉陵延陵人也元嘉時大旱民飢耕詣縣陳辭曰今年禾稼不登氓黎飢餒

志欲自竭義存一一今以千斛助官賑貸周權詩晨鉢鶴一一

省餐

齊書孝義傳公孫僧遠治父喪至孝事母及伯父甚謹年

飢穀貴僧遠一一辦餐

南史張緒傳緒口不言利有財輒散之清談端坐或竟日無食門生見緒飢為之一

減食以養母及伯

然未給餐

唐書食貨志元和九年戶部除陌錢每緡增墊五錢四時一一諸司諸使之

三餐

莊子適莽蒼者

嘗求也 一一而反腹猶果然范成大詩粟囊聊復寄一一

減餐

白虎通大飢為之一大寒為之不重裘

春餐

列仙傳朝

霞夏食

廊餐

五代會要唐室昇平日常參官每朝退賜食謂之一一

勸餐

古詩石上生菖蒲一寸八九節仙人

我一一令可餐

陸機羅敷歌鮮膚一何潤秀色若一一董京荅孫楚詩清流可飲至道一一杜甫詩翠柏苦猶食

人好顏色 明霞高一一一歐陽修菊詩煌煌正色秀一一

願餐

陸雲詩躑躅山阿玩此芳草一一其穎庶以遺老

獻餐 西征賦長

傲賓於柏谷妻  
觀貌而——量餐  
勢虞疾愈賦內憂深而  
慮遠乃——而度帶  
長餐  
陶潛詩蕭條隔

夏餐  
宋孝武帝詩董茹供  
春膳粟漿充——輟餐  
劉義恭詩揮吹傳舊美趨謠盡  
新好仲尼為——秦王足傾倒

惠餐  
謝靈運山居賦庶銓王之贈席想香積  
之——自注銓王香積事出維摩經  
風餐  
鮑照詩——委  
松宿雲卧恣天

行開餐  
鮑照詩願托孤老  
暇觴思暫——耳餐  
梁簡文八關齊序列筵肅靜高宇  
閒遠香吐六銖烟浮五色目對金

容——虎餐  
李白幽州胡馬客歌牛  
玉韻  
馬散北海割鮮若——飢餐  
李白蘇武詩渴飲月  
窟水——天上雪  
潔

餐  
杜甫寄張山人詩寧聞  
倚門夕盡力——晨  
踏餐  
李賀詩越婦通言語小姑具黃  
梁縣官——去簿吏復登堂  
夢

餐  
白居易詩渴人多  
夢飲飢人多——常餐  
方干詩高節何曾似任  
官藥苗高潔備——江餐  
陸龜蒙詩  
柳下——

待好風又待得——開  
望足日斜方動木蘭橈  
中餐  
釋卿雲詩檢方醫  
故疾挑齊備——花餐  
蘇軾詩——  
草嚙含春嬉

飫餐

朱子詩馬甲

家餐

陸游詩剩采芸香辟書

野餐

翁卷詩飄葉隨禪步飢禽

傍

佳餐

耶律楚材詩滯留遐域得

供餐

耶律楚材詩春山笋蕨亦

飽餐

馬祖常詩賈客還沽酒王

孫自

晚餐

何景明詩茗葉松花進

五味餐

唐書卓行傳元結謂元德秀生六十而未嘗完布帛而衣具

阿姑餐

顏氏家訓落索

訪沆瀣餐

仲長統詩

靈米餐

陸機招隱詩嘉卉獻時服

巨棗餐

陸雲

李少君頌式晏安期

隴上餐

鮑照觀圃人藝植詩抱鉢

薇蕨餐

梁簡文七屬藜藿可

膳

松子餐

梁元帝與劉智藏書

北海餐

梁元帝荆州放生亭

口爽寧假玉盤

碑

柏葉餐

馬戴詩白雲知所

禁鳥餐

李

西王之使傳信詎云賤鳥

好

幸加

洞

題新安國寺詩開講  
宮娃聽拋生

伴僧餐

陸龜蒙詩  
了聽云何

大官餐

曾鞏詩終年  
但如此真竊

細餐  
楊萬里詩  
齒冷

萬錢餐

張憲詩  
雖非長夜  
飲猶勝

對語

雲卧

菊飲

心醉

鯨吸

紉蘭佩

十日飲

猿獻果

露餐

松餐

耳餐

虎餐

肩玉餐

萬錢餐

雀分餐

摘句

金英帶露餐  
冰壺若可餐

書字勸加餐  
籬邊菊可餐

芝朮栽成自可餐  
霞丹容我占朝餐

秋風菰米強加餐

玉糝初成許共餐

紫芝兼可供朝餐

飢來時把落英餐

灘

他干切  
水

韻藻  
湑灘

爾雅歲在申曰——史記——一作蒟漢正義——一  
作湑漢漢音與上同孫炎注云——萬物吐秀傾垂之

貌也朱子詩漢祚中天那可料明年太歲又——回灘  
杜甫詩收帆——自注自建隆庚申距今已未二百四十年矣  
下急水卷慢

逐一

七里灘

後漢書注顧野王輿地志曰一一一在東陽江下與嚴陵瀨接一統志一一一在釣臺之西諺曰有風七里無風七

十里一名嚴陵灘白居易詩江南客見生鄉思道似嚴陵一一又酬嚴郎中詩承明長短君須入莫憶家江一一皮日休詩兔

皮衾暖蓬舟穩欲松柏灘宋史張逸知青神縣縣有一一一暴共誰遊一一一使

君灘

水經江水又東逕羊腸虎臂灘注楊亮為益州至此舟覆懲其波瀾蜀人至今猶名一一一入蜀記作史君灘李白賦得

白鷺鷥送人入三峡詩人驚遠飛去直向一一一嚴武詩興發會能馳駿馬應須直到一一一白居易詩魏王堤下水聲似一一一

劉言史詩霜月明明雪白石灘水經注漢水東經魏興郡之錫縣復殘孤舟夜泊一一一故城北為一一一王維輞川集序

余別業在輞川山谷其游止有柳浪藥家瀨金屑泉一一一又詩清淺一一一綠蒲向堪把裴迪有和詩又吳船錄峽中黑石灘最

號險惡兩山東江水勢不能平  
又詩借馬巫山縣盤舟掉石灘  
十八灘名勝志贛水在萬安者有

拊守郡時嘗疏濬之蘇子瞻過此作詩云七千里外二毛  
人一一中一葉身山憶喜歡勞遠夢地名皇恐泣孤臣  
皇恐灘

見上文天祥詩一一頭  
說皇恐零丁洋裏歎零丁  
五百灘李白詩聞說金華  
八節灘白居易

龍門一一石一詩序東都龍門潭之南有一一九峭石舟筏過  
此例及破傷舟人櫂師推輓束縛大寒之月裸跣水中飢凍有聲

聞於中夜予嘗有願力及則救之會昌四年有悲智僧道遇適同  
發心經營開鑿貧者出力仁者施財於戲從古有礙之險未來無

窮之苦忽乎一旦去之蘇軾題郭熙山水詩為畫龍門一一待  
向伊川買泉石黃庭堅詩春來詩思何所似一一頭上水船

二十四灘南史贛水舊有一一多巨石陳高祖發  
虔州水暴漲高數丈三百里間巨石皆沒

增明灘宋史河渠志水猛驟移其將澄處  
望之明白謂之拽白亦謂之一一河灘宋史河渠志都水  
使者孟揆言大一

連經漲淤一面已高致河流側傾東岬

**曲灘**

宋史河渠志嘉祐六年汴水淺澀常稽運漕都水奏為木岸狹河扼東水勢舊

一漫流多稽留覆溺處

**和灘**

水經江水又東逕壤塗而歷一

**漆灘**

水經汙水又東逕一

悉為駛直平正往來便之

**勞灘**

水經注漢水又東謂之一冬則水淺而下多石又東為淨灘夏水急盛川多湍復行旅苦之故諺曰冬勞夏淨斷

官使命言

**淨灘**

見二灘

上鯨灘

水經注漢水又東逕

**人灘**

水經江

水東歷

二灘阻礙

鯨池而一鯨大也

人灘

水東歷

一注其石巖崙數十步中悉

**變灘**

吳船錄至巫山縣宿縣人云昨水大灩澦恰在船底故可

下**叱灘**

吳船錄未至歸州數里曰一其險又過東奔白居易詩十里一變河漢

**新灘**

入蜀記一兩岸南

曰官漕北曰龍門為峽中最險處李商隱詩一一莫

**急灘**

竹坡詩話梁祖

悟遊人意更作風檐夜雨聲陸游詩水退出一一

問裴延裕行止曰頗知其人文思甚捷姚洎曰向在翰林號為下

水船梁祖曰卿便是上水船議者以洎為一一上水船崔道融詩



漁人拋得釣筒盡却放輕舟下——黃損  
蕭灘一統志——在臨江府以腐舟濟必

敗宋王益判臨江軍事吏懷欺求判輒不得  
峽灘名勝志河陽有

售諸豪大吏皆側目因呼——為判官灘

之上孟州北中府城謂之  
澀灘一統志——在涇縣怪石峻列如

下孟州中壇城今——是  
虎伏龍蟠李白下涇縣陵陽谿至

——詩——鳴嘈嘈兩岸足猿猱白波如捲  
峻灘宋之問詩吼沫

雪側石不落舢舨人與漁子撐折萬張篙  
跳急浪合流環

——夜灘岑參詩映酒見山  
嚴灘岑參詩帆前見禹廟枕底聞——

——火隔簾聞——  
又何必濯滄浪不能釣——又皮

日休詩儼對無霸  
沙灘李白詩醉歌驚白鷺半夜起——釋

陣靜聞——陵——  
皎然詩芳洲亦有意步上白——湖灘

杜甫詩自須游阮  
小灘杜甫詩二月六夜春水生門前——渾欲

巷不是怕——  
平韓駒詩——嘈嘈大灘急范成大詩東

磯西磯盡如削大  
舊灘劉長卿詩嚴子千

灘——俱若雷  
年後何人釣——遠灘李端詩委曲穿深

竹潺湲過——王

崑貧女詩木蘭船上游  
春子笑指金釵下  
連灘耿湣詩暮色隔  
長灘元稹夢李紳詩

辭風雨到  
錢珣詩仍下灘  
白居易琵琶行幽咽泉流水  
愁繫舟處驚夢近  
杜牧詩故國初離夢前溪更

空灘  
李商隱詩陶公戰艦  
前灘杜牧詩  
急夜響密雪映寒

晴灘  
許渾詩暖眠鰲鰲  
草高挂獼猴上灘  
許渾詩新雨

記得年時  
苦中灘劉滄詩孤舟  
蓼灘劉兼詩橫笛牛童卧  
如今也有下灘時  
此夜泊  
又譚用之詩早晚烟

村碧江畔挂罾  
盤灘皮日休釣磯詩  
秋灘陸龜蒙詩  
重對花  
一片石置我山居足  
憶下桐廬又太湖

石硯詩誰截小  
暮灘許邠詩羣  
野灘王禹偁詩松江寺對  
閒窺四緒寬  
牛向  
峯巖檻外生池接

蘇舜欽滯舟詩  
轉灘歐陽修詩  
入峽水風灘歐陽修送王  
九尺不可通  
漸曲  
山更多  
平甫下第詩

歸袂搖搖心浩然  
曉船鳴鼓轉——  
侯灘蘇軾詩江邊皎皎過  
淺灘蘇軾怪石石

方斛江珍  
涇灘文同詩——  
浮灘黃庭堅詩春水初生及  
黃灘王

拾——  
詩潮回瓜  
碧灘朱子武夷山九曲歌  
連灘范成大詩——  
竹

步見——  
范成大詩險絕  
名灘范成大詩自古秦吳稱  
惡灘楊萬里詩峭壁

無雙是——  
絕國於今歸峽有——  
惡灘楊萬里詩峭壁

——  
雷出吼  
湘灘楊萬里詩只言官  
冰灘楊萬里梅詩行到深山最  
高

灘楊萬里竹枝詞更把綠荷包熱飯前頭  
呌灘楊萬里詩夢裏  
滄

不怕過——  
楊慎詩危石——  
穩穩過

黃石灘  
後漢光武帝紀岑彭破公孫述將侯丹於  
苦竹灘南史周

黃石注即——  
也在今涪州涪陵縣  
文育傳

余孝頃遣歐陽頔頓軍——以拒官軍文育燒柵偽退間道襲頔擒之車輪灘唐書地理志歙州歙縣東南十二里有

——湍悍善覆舟刺史呂李北戍灘唐書地理志南昌郡博白縣西南百里有——咸通中

重以俸募工鑿之遂成安流閭門灘唐書地理志歙州祁門縣西南十三里有——縣令路旻開斗門以平

其隘人號十九灘水經注砥柱以下五戶以上其山雖闢尚梗湍流激石雲洄深波怒深合有一——水流迅

急勢同五戶灘水經注晉武帝遣監運太中大夫趙國都匠中郎將河東藥世帥衆五千餘修治河灘事見五戶祠

銘——名也有神石門灘水經江水又東逕——注灘北岸有山上合下開劉備為陸遜所破走

逕此門又漢水又東逕——注山峽也東會酉水謂之酉口鄭鮮之東陽記信安縣去——四十里——邐悉有石牒羅列如店肆

也媯墟灘水經漢水又東逕——為——猴徑灘水經又東逕——注山多猿猴好

乘危綴飲故壘坻灘水經注江水又東南逕南安縣有灘名壘坻樊石灘水經江水東逕

逕大附灘注見上文陽灘水經注江水又東逕灘險頻歷二險也

有破石亦通桐柱灘水經注江水屈于積石東為一或作銅柱謂之破石灘柱寰宇記馬援欲鑄銅柱于此又昔人維舟

于此見底有虎鬚灘水經江水又逕一鄖鄉灘水經漢水又銅柱故名

故城南注謂流頭灘水經江水又東逕一注其水並浚激奔之一暴魚鰲所不能游行苦之袁崧曰自蜀至

此五千餘里下水五日上水百日也宜狼尾灘水經江水又瞿巫都記渡一十里便得宜昌縣也

灘水經江水又東逕一注黃牛灘水經注黃牛山下有灘名即下瞿灘也又謂之博望灘

最高崖間有石色如人負刀牽牛人黑牛黃成就分明此巖既高江端紆迴雖逕逕信宿猶望見此物故行者謠曰朝發黃牛暮宿黃

牛言水路紆深迴望之如一  
杜甫詩——峽靜——聲轉  
**瞿唐灘**  
水經注峽中有——黃龕二——夏水迴復汭所忌——上

有神廟尤至靈驗刺史二千石經過皆不得鳴  
角伐鼓商旅上水恐觸石有聲乃以布裹篙足  
**關侯灘**  
水經注益陽縣有——

——南對  
**荔枝灘**  
水經注————東南二十里山上有一冢冢惟女冢

是也  
**伏犀灘**  
水經注昔有黃牛從犍溪而出上此崖乃化為石是名————益州記————東南六十里其崖峻險遠

望之斑斕  
**博望灘**  
荊州記桂陽耒陽縣有雨瀨每年旱百姓共壅之甘雨普降若一鄉獨壅雨亦偏應東有——

類黃牛  
**新婦灘**  
漢水記梁州有————黃金灘見經此因以名灘  
**黃金灘**  
上

空艫灘  
十道四番志湘水————按或作空靈李涉詩空靈灘上子規啼  
**那可灘**  
古今樂錄————六首多叙江

陵及揚州事其和聲云郎  
**無義灘**  
入蜀記黃牛廟下即————亂去何時還————蓋——名也  
石塞中流望之可畏然舟過乃

不甚覺蓋  
操舟之妙  
**鹿角灘**

入蜀記過——虎頭史君諸——  
水縮已三之二然湍險猶可畏

**虎頭灘**

見上達洞

**灘**

入蜀記過——灘惡灘險多奇石五色  
粲然可愛或亦有文成物象及符書者

**東濡灘**

入蜀記過——入馬肝

峽

**東奔灘**

吳船錄神女廟二十里至——  
高浪大渦巨編掀舞不當一槁葉

**白狗灘**

吳船錄歸州五里至——

——三十里至新灘  
此灘名豪三峽

**散花灘**

集古錄吳王——蓋當時苑囿之別  
名也一統志——在武昌縣寒溪之

側  
**紫陽灘**

悟真記張平叔自號紫陽真人修真于安京山其洞  
曰紫陽洞江上有灘亦曰——按在今紫陽縣

**黯**

**淡灘**

一統志——在延平府城北

**鴛鴦灘**

一統志——在洋縣江濱亂石錯起相對如鴛鴦

**白鶴灘**

一統

志——在涪州西爾朱洞

**龍脊灘**

一統志——在雲陽江中形似游龍歲人日邑人游于

于灘前修煉乘白霍上昇

上以雞子  
卜歲豐凶  
**茱萸灘**

一統志——在寶慶北資江水勢險惡昔人  
嘗鑄銅柱于岸側以便牽挽俗所謂五十三灘

四十八灘 灌陽灘 名勝志沙河出九龍巖有石藤九其形盤曲如

飛 龍門灘 名勝志 化為龍不過者曝腮點額在賀縣東南 金環

冷上舟遲 龍門灘 名勝志 在蒼梧縣唐武德初有于藤州得馴鵪能言語

鄉故不敢言上憐之賜以 唳鶴灘 名勝志湖中有 唳鶴 即

灘 名勝志 潭即龍溪之 也灘有九長龍為最 龍目灘 宋之

險張籍詩為郡暫辭雙鳳闕全家遠過 六刺灘 見

灘 在桂江 詩按 三門灘 李白下陵陽沿高谿 六刺 六刺灘 上

十灘 李白詩 咆哮 水石相噴 鷺起灘 李端詩 細雨猿啼 子

陵灘 劉長卿詩 南歸猶謫宦獨上 又遷客歸人醉 龍宮灘



韓愈有宿——詩陽山縣

十二灘

劉禹錫竹枝詞瞿唐嘈嘈

鴈

志——在縣西四十里

宿灘

李紳詩朝食還依——

聲繞灘

杜牧詩啼已——

千萬灘

杜牧詩獨恨孤舟去——灘復——

黎

壁灘

李商隱詩——聲五月寒

鳥下灘

劉滄詩白——蘆葉疎

柳覆灘

劉滄詩楊——清激響

鶴

巢灘

方干詩樹列巢灘鶴鄉多釣浦人

萬重灘

許渾詩嶺北歸人莫回首蓼花楓葉——

夕陽灘

韋莊

詩——帶遠光何處水釣舟閑繫——

急雨灘

吳融詩圍碁已訪生雲石把釣先尋——

三百灘

釋無可詩

山出一千里溪行——

范成大詩

石樓灘

蘇軾詩弄水——

蒼梧灘

蘇軾

城頭千峯青繞屋城下灘流三百曲

藤州江上詩相將乘

竹節灘

朱子——詩船

虎牙灘

范成大——詩一

一葉夜下——

灘今始嘗三峽此其亞自注——

魚口灘

范成大泊湘江——詩薄暮灘前收百丈卧聞三

——又名金門十二倍屬夷陵

老報平安連魚灘

楊萬里有過建封寺下——詩

柴步灘

楊萬里——詩江澗水不聚分為三五灘遂令客

子舟上灘

地黃灘

楊萬里將至——詩未到——十里先聞聲

小郎灘

楊萬里詩——下大郎

灘伯仲分司水府闕

大郎灘

見白蘋灘

朱淑真詩驚起鴛鴦不成浴翩翩飛過——

六六灘

釋德清詩

萬疊山圍

象牙灘

汪廣洋嶺南詩——王百花開

三十六灘

三國志注議者欲天子浮河東下太尉楊彪曰臣弘農人從此以東有——恐非萬乘所當從也

四

十二灘

韓駒詩將如——何注在武寧道中

五里三灘

文同有——詩

百八十灘

范成大詩

休問行人緣底瘦適從——來按自寧國至宣城舟人云凡——

羊腸虎臂灘

水經又東逕——韓駒詩朝行羊腸暮鹿角自注俱灘名

對語

月峽 暗瀨 鄭谷 蘭澤 枉渚 斷岸 古渡 雪竇  
風灘 明灘 嚴灘 蓼灘 回灘 連灘 新灘 水灘

崢嶸谷

金船嶺

馬肝峽

桃李渡

公路浦

三游洞

黯淡灘

銅鼓灘

狼尾灘

蓼花灘

子陵灘

八節灘

摘句

江喧夜過灘 蓑笠釣嚴灘 春至草生灘 潮通百丈灘  
春流十八灘 數里夜聞灘 風狂激玉灘 雙鷺立前灘

野水穿沙自作灘

船趁潮頭易上灘

送春濛雨漲平灘

畫橋松韻接寒灘

百丈歡呼上急灘

壘石移沙擁釣灘

壇

徒干切封土祭處

韻藻三壇

書為——同壇傳因太王季文王請命於天故為——  
壇築土墀除地於中為——隋書禮志國城西北十

里亥地為司中司命司祿——同壇

祀以立冬後蕭華詩王帛禮——

泰壇

禮記燔柴於——祭天

也柳宗元迎長日賦皮

升乍臨土圭之影猶積——

既罷玉漏之

崇壇

左傳闔閭室不

除

聲漸長蘇軾詩——

朝掃地魄寔夜垂精

宗壇

器不雕鏤

除

壇國語司空——於籍農大夫戒農用後漢書黃瓊傳瓊上籍田  
疏云先王制典藉田有日司徒咸戒司空——先時五日有協

風之應王即齋宮饗設壇史記淮陰侯傳何曰王必欲爭天下非  
醴載來誠重之也

曰以為大將何曰幸甚於是王欲召信拜之何曰王必欲拜之擇  
良日齋戒——場具禮乃可耳後漢書李固傳固上疏陳事云秦

欲謀楚王孫圉——西門陳登壇史記淮陰侯傳贊相國深薦策  
列名臣秦使懾然遂為寢兵

汶陽之田遽反相如晚柱連城之壁更還張九齡送趙都護詩遠  
圖常畫地超拜乃——薛逢送田尚書詩今日路傍誰不指穰苴

門戶慣紫壇漢書郊祀志甘泉泰畤——八觚宣通象八方又——  
——有文章采鏤黼黻之飾及玉女樂石壇仙人祠座

驚路駢駒寓龍馬不能得其象于古屈原九歌荃壁兮——播芳  
椒兮成堂南齊郊祀歌——望靈翠幙佇神率天奉贄罄地來賓

庾肩吾詩昔作唐石壇見上盧綸詩放宿登雲壁澆花遶——許  
山曲今承——貝——

渾詩雲開星月浮山殿雨過風雷繞——

御定佩文韻府

十三

御定佩文韻府

御定佩文韻府

御定佩文韻府

御定佩文韻府

御定佩文韻府

李遠詩寂寞聞香

**圓壇**

後漢書祭祀志建武二年采元始中故事

處紅花滿

為

八陞隋書禮志梁南郊為

天皇大帝之神以皇考配張謩

**青壇**

宋書孝武帝紀詔曰古者薦

詩明朝陪聖主山下禮

鞫

律祈多慶分繭玄郊

以供純服來歲可使六宮妃嬪修親桑之禮藉田賦

立兮翠幕默以雲布張正見藉田詩草發

外花飛蒼玉邊

**郊壇**

南齊書禮志旅天甫自詰朝還祀明堂便在日常致

政詩一聲清

**築壇**

唐書王璵傳明皇好神仙事廣修祠祭璵上言

蹕下

請

東郊祀青帝天子入其言擢太常博士

薛逢詩漢武清齋夜

**杏壇**

莊子孔子遊乎輜帷之林休坐乎

自斟明水醮仙官

之上

弟子讀書孔子絃歌鼓琴錢

起詩更憐童子宜春服花裏尋師到

李

每

羣玉詩相約花裏去畫欄紅子闌樗蒲

**鷄壇**

北戶錄越人每

白犬丹雞盟曰卿若乘車我戴笠後日相逢下車揖我若步行君

乘馬後日相逢馬當下又劉禕之九成宮詩野分鳴鶯岫路接寶

一 瑤壇

七命邈惠風于蘅薄卷椒塗于一唐樂章一肅靈瑞金闕映仙居李羣玉玉真觀詩一自簫聲飛去後洞宮深

掩碧玉壇

蘇頲送新除岳牧詩式佇東風會銑銑檢一一仙壇元李益詩焚香欲使三青鳥靜拂桐陰上一結

詩九疑第二峯其上有

顧況詩崦裏桃花逢女冠林間將壇杏葉落一一劉滄詩山嶺白雲千萬片時聞鷹霍下一

劉長卿詩月罷名卿署星懸上

白居易詩綺羅二八圍詩壇賓榻組練三千夾一一李商隱詩造化中台座威風大一一

歐陽修荅梅聖俞詩文會忝予盟

一一推子將蘇軾詩君家文律冠西京旋築一一按酒兵

李杜壇

杜牧詩今代風騷將誰登一一

增坎壇

禮記相近於一一祭寒暑也注相近當為禋壇壇儀禮聘祈寒暑不時則或禋或祈寒於一一暑於一一

一 畫階帷其北無

五壇史記武帝紀有司等議后祠壇史記樂書宮注壇土象壇也土宜於澤中園丘為一一祠壇漢家常以

正月上辛祠太乙甘泉以昏時夜祠到明而終常有流星經於一

一上後漢書章帝紀幸太山柴告岱宗有黃鵠三十從西南經一

一上東北過於靈壇漢書武帝紀詔曰朕躬祭后土神祇見光集

宮室翺翔升降於一一夜三燭藉田賦於是是我皇乃降一

一撫御耦坻場染屨洪縻在手王勃乾元殿頌圓丘上闕奉蒼璧

於一一方澤下凝列黃琮於寶壇唐樂章送迎靈駕神心饗跪拜

一禮中壇後漢書祭祀志隴蜀平後乃增廣郊祀高帝配食位

容盛在一上西面北上漢郊祀歌帝臨一四方承宇

魏都賦涓吉方壇後漢書祭祀志建武二年立大社稷於雒陽在

日陟一一宗廟之右一一無屋有牆門而已又北郊在雒

陽城北四里道壇晉書隱逸傳張忠隱於泰山其居依崇巖幽谷

為一一四陞道壇鑿池為窟室立一一於窟上每旦朝拜之魏書

文帝紀十五年八月移一一柴壇宋書禮志太祝令以案奉玉璧

於桑乾之陰改曰崇虛寺柴壇牲體諸饌物登一一三人持火

炬上火發壇東西各北壇宋書禮志江左初未立一堯壇宋書符

二十人以炬投壇地祇衆神共在天郊也堯壇瑞志一

歸功於舜將以天下讓之乃潔齋修一塲於河洛擇良日率舜等  
升首山遵河渚有五老遊焉蓋五星之精也又湯東至於洛觀帝

一之——沉璧退立有黃魚雙踴

**天壇**

齊書禮志泰元十三年孫蒼之議稱郊以祀天故配之以

黑鳥隨魚止於壇化為黑玉

**天壇**

齊書禮志泰元十三年孫蒼之議稱郊以祀天故配之以

后稷明堂以祀帝故配之以文王由斯言之郊為皇天之位明堂  
即上帝之廟徐邈謂配之為言必有神主郊為——則堂非文廟

白居易詩嵩山歸路遠——雲影松聲滿谷寒

**雩壇**

齊書禮志——在南郊壇

曹唐詩焚香獨自上——桂樹風吹玉簡寒

**雩壇**

齊書禮志——在南郊壇

之旁而不辨東西尋地道尊右——方郊壇為輕理應在左漢舊

儀魯——在城東南引龜山水為沂至壇西行曰雩水水經注南

門亦曰雩門門南隔水有——

**宮壇**

魏書詔曰朕每歲秋日命羣官講武平壤所幸之處必立

壇高三丈曾點所欲風舞處也

**宮壇**

魏書詔曰朕每歲秋日命羣官講武平壤所幸之處必立

——靡費之功勞損非

**黃壇**

隋書禮志後齊五郊迎氣為壇各於四郊又為——於未地祀天帝及配

一宜仍舊貫何必改作

**黃壇**

隋書禮志後齊五郊迎氣為壇各於四郊又為——於未地祀天帝及配

帝五官

**金壇**

唐書地理志潤州丹陽郡——縣又梁元帝仙室山

之神

**金壇**

唐書地理志潤州丹陽郡——縣又梁元帝仙室山



九仙王勃遊廟山賦躡霞岡於玉砌步雲岳於——皮東壇唐書

日休道室焚修詩端簡不知清景暮靈蕪香燼落——禮樂

志太宗將親耕給事中孔穎達議曰禮天子藉田南郊燎壇唐書

諸侯東郊晉武帝猶東南今帝社乃——未合於古禮樂

志廣一丈高一丈二尺戶方六尺者大祀之——也廣八尺高一

丈戶方三尺者中祀之——也廣五尺戶方二尺者小祀之——

也唐書禮樂志高也鰲壇莊子徐無鬼見魏武侯曰君必無盛

也鰲壇尺廣丈——也鰲壇鶴列於麗譙之間無徒驥于——之

宮釣壇輿地志七里瀨在東陽江下與嚴陵相接嚴山桐廬縣南

有嚴子陵漁釣處今山邊有石上平可坐十人臨水名為

嚴陵堂壇屈原九章燕雀烏鵲巢——今東方朔小壇景差大招

七諫雞鶩滿——今鼃黽遊乎華池南房——

觀絕灌壇博物志太公為——令武王夢婦人當道夜哭問之曰

雷只灌壇吾是東海神女嫁於西海神童今——令當道廢我行

我行必有大風雨而太公有德吾不敢以暴風雨過是毀君德武

王明日台太公三日三夜果有疾風暴雨從太公邑外過庾肩吾

從駕喜雨詩赦詔還  
京兆歸神出——盟壇  
梁州記沔陽城在漢水南舊蕭何所築

門外——嘉壇  
漢郊祀歌后皇——立元黃服物發冀州兆  
猶存——蒙祉福又托——椒蘭芳壁玉精垂華光  
露壇  
東

朔寶寶銘寶雲生於——祥風起於月館  
戴曷神仙篇閭山金靜室蓮邱銀——清壇  
甘泉賦儋暗霽兮

委如山王珪詩  
埽壇  
潘尼釋奠頌——為殿懸幕為宮  
——墮月津  
夫子位於西序顏回侍於北墉  
升壇  
宋郊

步武舒遲——肅祇其容九若於禮  
攸宜陸龜蒙詩羽節——拜七星  
芬壇  
齊郊祀歌牲幣  
翠壇  
江

東耕祝文呈典  
離壇  
周祀五帝歌位司  
雲壇  
周郊祀樂章告功  
緇耦獻禮——南陸享配——  
雲壇  
園蓋受命——  
衢

壇  
庾信表——琬碑銀繩瓊  
戒壇  
徐孝克詩——青  
檢何妥詩——聽九成  
石路靈相紫金峯  
陰壇  
隋方丘

吉禮北秋壇  
周白帝雲門舞肅靈允景承配——宋无遊  
至良辰  
茅山詩數聲金磬——霽敲碎遙天一縷雲  
皇壇  
唐

章疊壁凝影——路

疏壇

唐樂章受露——承風啟地

坤壇

唐樂章坎澤祠容  
備舉——祭典爰

中高壇

唐樂章奠玉——燔柴廣庭

義壇

王勃九成宮頌——葉暗禹洞花深

柏壇

沈佺期詩——飛五將梅

吹動古壇

皇甫冉詩松柏凌高殿莓苔封——伍喬

荒壇

李端詩

三軍舊訣帶綬

醺壇

戎昱送明府入道詩輕雪籠紗帽孤猿傍——唐

降如相問曾步

香壇

劉禹錫宿誠禪師山房詩

控壇

元稹郊天日

星罍繞——

捧日初圓印壇

白居易詩想見聽

泥壇

白居易詩——方

眠壇

李

昌谷詩霧衣夜披

拂——夢真粹

齋壇

李賀詩風雪直——墨組貫銅綬

霜壇

李遠竹詩圓節不

擬拂——陸龜蒙詩

夜壇

皮日休詩——香氣惹杉松

鎮壇

皮日

檢點——沆瀣杯

趙文詩

後鶴聲聲拱——

鎮壇

休遊

毛公壇詩當時雲龍篆一片苔薛古  
自注有劉先生——符今存於堂  
曙壇陸龜家詩——  
花壇李建

勳喜雨詩高檻氣濃藏月壇唐球題青城觀詩孤鐘已斷泉聲在

柳郭小庭流擁沒——風動瑤花——滿——蘇軾詩道人幽夢

曉初還已覺絳壇唐無名氏詩只應物外攀春壇周邦彥詩祠官

笙簫下——琪樹便著霓裳上——奠璧下——

琴壇丁復詩——月過寒

三社壇周禮地官封人疏社壇者謂——三稷之——及壇外四邊

樂志叔夏齊賢等奏言先農壇請改曰帝社壇以合古王社之義

于是為帝社壇又立帝稷壇于西如太社太稷而壇不設方色以

異于太社三稷壇見帝社壇見帝稷壇見泰一壇史記武帝紀亳人謬

神貴者泰一古者天子以春秋祭泰一東南郊用太牢具七日為  
壇開八通之鬼道于是天子令太祝立其祠長安東南郊常奉祠

如忌方其後人有上書言古者天子三年一用太牢具祠神三天一地一泰一天子許之今太祝領祠之于忌——上如其方

顧況詩武帝祈靈——新豐樹色繞千官泰時壇史記武帝紀

曹唐詩鼇岫雲低——武皇齋潔不勝懽皇帝始郊見

太一是夜有美光及晝黃氣上屬天太史公等曰神五帝壇史記

靈之休祐福兆祥宜此地光域立——以明應封禪

書文帝出長門若見五人于道北遂因其直北立——唐書禮

樂志——其廣皆四丈而高八尺者青帝七尺者赤帝五尺者

黃帝九尺者白帝六尺者黑帝之壇也戎昱送閭使君入道詩廬

陵太守近隳官霞帔初朝——又梁簡文帝南郊頌宛若千仞

狀懸流之仙館煥如羣神壇漢書郊祀志有——以尚書上帝

五采同瑤山之帝壇禮六宗望山川徧羣神之義

壇後漢書祭祀志注——園八觚徑后土壇見先蠶壇後漢書

五丈高九尺后土壇方五丈六尺禮儀志

祠先蠶禮以少牢注——高一丈方二采桑壇見上宋書禮志

丈為四出陸陸廣五尺在采桑壇之東南皇后——在

蠡室西帷宮中門之外桑林在其東

### 高禘壇

後漢書禮儀志仲春之月立高禘祠于城南祀以特牲晉書禮志元康時洛陽

猶有百姓祠其旁或謂之落星是後諸祀無聞

### 城南壇

後漢書禮儀志仲秋之月祀老人星於國都南郊老人廟

季秋之月祠星於

### 先農壇

宋書元帝紀元嘉二十一年春親耕立

周四十步者

### 御耕壇

宋書禮志太祖將親耕藉田乃整制千畝

先蠡之也

### 六宗壇

魏書禮志一靈星風伯雨師司民司

陌北將耕宿設青

### 方明壇

南史陳太建十年九月乙巳立

### 靈星壇

隋書禮志開皇

為一一立秋後辰

### 風師壇

隋書禮志國城東北為一一祀以

令有司祠以一少牢

### 風師壇

立春後午國城西南為雨師壇祀以

立夏後申又唐會要天寶四載勅諸郡

### 雨師壇

見風伯壇上藉田

置風伯壇于社稷之東雨師壇于西

壇唐書禮樂志唐初為神州壇唐書禮樂志高廣皆四丈者一一之一也朝日壇唐書禮樂

志廣四尺高八尺者一一之一也為坎深三尺縱廣四丈壇于其中高一尺方廣四丈者夕月之壇也其高皆三尺廣皆丈者小祀之壇也嶽鎮海瀆祭於其廟無廟則為之壇于坎廣一尺四向為陛者海瀆之壇也廣二丈五尺高三丈四出陛者古帝王之壇也

夕月壇見上小祀壇見上海瀆壇見上帝王壇見上封祀壇唐書禮樂志乾封元年封泰山

為圓壇號一一一又為壇於山上登封壇見上降禪壇見上受瑞壇唐書

地理志北都倉城中有一一高祖壽星壇唐會要開元二十四年七月十二日勅上

使元吉留守獲瑞石築壇祠以少牢封事者言日月會于壽星居列宿之長令所司特置一一一二十

六日勅以千秋節日祭老人星及角亢七宿著之常式又洞冥記元光元年起壽福靈壇濶九宮壇唐會要天寶三年術士蘇嘉慶

百步四周起銅梁銀堤上言請于京城置一一一壇一

成三尺四陞其上依位置小壇高尺五東南曰招搖正東曰軒轅  
東北曰太陰正南曰天一中中央曰天符正北曰太一西南曰攝提

正西曰咸池  
**龍池壇** 唐會要開元二年詔令祠一十六年  
西北曰青龍  
詔置一及祠堂每仲春將祭則奏之  
**韓信**

**壇** 九域志興元府有一一一梅  
堯臣詩落日荒茅一一一  
**雨母壇** 荊州記湘東有一一山山  
有祠一每祈禱無不降澤

**九斗壇** 汎舟錄善權山東北有石壇號  
一一一梁武帝嘗禱雨於此  
**郊餞壇** 顏延之詩一一一  
有君舉有禮孔

**氏壇** 庾肩吾謝硯啟烟磨  
青石已踐一一一之  
**子喬壇** 吳均詩復望一一一  
金繩蘊綠帙  
**禮神壇** 張說  
詩既

立省方館復  
**漢皇壇** 武三思仙鶴篇宛轉能傾  
一一一吳國市徘徊巧拂一一一  
**麻姑壇** 顏真卿  
一一一山仙

記按圖經南城縣有一一山頂有古一相傳云麻姑於此得道李  
白登敬亭山詩溪流琴高水石聳一一一曾鞏詩一一一石一起雲

霧  
**玄都壇** 杜甫詩屋前太古一一一  
青石漠漠當風寒  
**羽客壇** 耿湓詩詩興生何  
處嵩陽一一一  
**勾龍**



壇 權德輿詩元禮門前勞步虛壇 呂溫詩披卷最宜生白誓師壇  
引望——下阻歡娛

楊巨源贈史開封詩天低芳九星壇 張籍送遠客詩——下路  
草——鄧艾心知戰地寬

深蓋七星壇又趙師秀曬藥壇 張籍詩荒壁通泉毛公壇 皮日休  
詩星斗壇中夜半寒

詩下有——二妃壇 羅隱詩芙蓉宮闕——風騷壇 元好問寄  
壇方不盈畝

家無儋石儲氣壓——又宋  
无詩騷壇先佩印策陣已擐旗

對語 舜井 日觀 青社 枌社 蕉塢 開閭 貝闕 鞠域  
義壇 星壇 紫壇 杏壇 釣壇 築壇 瑤壇 琴壇

祠五峙 蜚廉觀 鍾王室 耿恭井 雲封洞 燒丹竈  
禮三壇 太乙壇 李杜壇 韓信壇 竹埽壇 曬藥壇

摘句 松蓋偃天壇 青翠拂仙壇 桂子落空壇  
春風拜杏壇 筆陣冠吟壇 鐘聲繞碧壇

檀

徒干切木名  
亦州名又姓

天風吹鶴下瑤壇  
竹陰清埽月中壇

百雉層城上將壇  
掃雪焚香宿石壇

瑤臺月白近天壇  
手把青芝夜遶壇

韻藻樹檀

詩樂彼之園  
爰有——

伐檀

詩坎坎——  
——刺貪也在位貪鄙無功而受祿

君子不得進仕爾晉書樂志杜夔傳舊雅樂四曲一曰鹿鳴二曰  
騶虞三曰——四曰文王皆古聲辭晉書段灼傳朝廷詠康哉之

歌山藪無——之人南史梁豫章王綜傳累致意尚書僕射徐勉  
求出鎮襄陽勉未敢言因是怒勉餉以白團扇圖——之詩上林

賦悲——

旃檀

晉書穆帝紀升平元年扶南天竺——獻馴象又  
唐書西域傳天竺國以貝齒為貨有金剛——鬱

樂樂胥

金與大秦扶南交趾貿易西陽雜俎一木五香根曰——節曰沉  
花曰雞舌葉曰藿膠曰薰陸王維六祖能禪師碑林是——更無  
雜樹花惟薝蔔不用餘香蘇軾子由生日以檀香觀音像為壽詩  
——婆律海外芬西山老臍柏所薰楞嚴經佛告阿難汝嗅此——

然于一鉢四十里內同時聞氣又洪芻香譜牛  
頭——從離垢出若以塗身火不能燒出華嚴經  
憶檀南都賦楮

拓——椅檀曾鞏詩乃獨採樗  
櫟不知取——

邏沙檀開元遺事一中使得蜀琵琶其槽以——為之

增折檀詩將仲子兮無踰斫檀詩疏檀木皮正青與繫迷相似又  
我園無——我樹——似駁馬駁馬梓榆故里語曰——

不諦得繫迷繫迷尚可得駁馬繫迷一名槐檀周禮夏官司燧注  
挈榼故齊人諺曰上山——挈榼先殫冬取——之火

白檀漢書地理志漁陽郡——縣又李廣傳將軍其率師東轅彌  
節——以臨右北平盛秋魏志武帝紀北征三郡烏丸引軍

出盧龍塞塞外道絕不通乃塹山堙谷五百餘里經——歷平岡  
涉鮮卑庭東指柳城又唐書南蠻傳單單國木多——玉堂閒話  
劍門之左峭巖間有大樹生于石縫中大可數圍枝幹純白皆傳  
曰——樹梁簡文帝謝啓奉宣敕旨以臣明法會垂齋錢二十萬

——薰陸筏香各十斤黃紙詔書先開泉府青雲好氣次集桂宮  
皮日休詩移時空印——香華嚴經以——梅——塗身能除一切煩

惱得

**詹檀**

南史槃槃國遣使送菩提樹葉——香

**沉檀**

唐書李蔚傳懿宗成安國祠賜寶座二度高二丈構以——

清涼

——四隅立瑞鳥神人高數尺磴道以升前被繡囊錦

襜珍麗精絕蔚上疏切諫李中詩燒盡——手自添

**刻檀**

唐書李蔚傳咸

通中迎佛骨鳳翔以金銀為剎珠玉為帳孔鵠周飾之小者尋

丈高至倍——為檐注陞城塗黃金每一剎必數百人舉之

**貢**

**檀**

宋史勃泥國傳太平興國二年貢龍腦版五玳瑁殼一百檀香三楸象牙六株表云為皇帝千萬歲壽

**層檀**

宋史外國

傳——

國在南海傍城距海二十里熙寧四年始入貢海道便風行百六十日經勿巡古林三佛齊國乃至廣州傳國五百年十世

矣

**櫟檀**

山海經白於之山上多松柏下多——

**娶檀**

山海經竹山鐔于江激水出焉而東南流注于——之水

**柳**

**檀**

山海經堯山多荆芑——

**青檀**

遁甲開山圖河東有獨頭山多——可以為良弓

**篋檀**

皇覽孔子冢塋中樹以百

數皆異種弟子異國人各持其方樹來種之其樹柞粉雄雞

紫檀

女貞五味——之樹亦作欖上林賦——木蘭豫章女貞

紫檀

張彥遠石軍書記太宗皇帝購求二王書率以一文一尺為

真檀

卷褚河南監裝背率多——軸首白檀身紫羅襪織成帶

黃檀

葉庭珪香譜皮實而

華而人間遍有之皮日休詩——一炷石樓深

宜檀

色黃者為——皮潔而色白者為白檀皮腐而色紫者為紫

林檀

謝靈運隴西行

素柄澄懷錄花宜香故對花焚香妙有風味木樨宜

龍腦

醪醑宜沉水蘭宜四絕含笑宜麝落菊——

鳥之栖游

文檀

梁簡文帝長沙武王碑銘——晚麗采節晨輝

修檀

梁簡文帝造寺疏昔人——手雨七寶前

賢薄施掌

海檀

梁簡文帝謝扇啟文均析縷香發——

飾檀

梁簡文帝答舞尊書濯龍之木文罽——

浮

出雙金

檀

庾信秦州麥積崖佛龕銘序大都督李允信者造七佛龕似刻——如攻水玉

油檀

庾信鏡賦朱開錦踰黛蘸——

枕檀

徐陵樂府帶衫行幃口覓釧——邊河北  
香檀虞世南琵琶賦析  
士人寄內詩瘦盡寬衣帶啼多漬——  
文梓以縱分割——

而花檀王建詩新賜綠檀杜牧郡齋獨酌詩我愛李侍中標標

繡檀 李商隱詩綵樹轉燈珠  
錯落一一迴枕玉雕鏤  
露檀 林逋石竹詩麝  
香眠後一一勻  
河檀 周必大詩刺貪寧不

愧——  
濃檀 范成大詩一叢三  
百朵細細折——  
麝檀 鮑參軍詩碧血  
凝螺黛香涎逼——  
唐檀 後漢書方

術傳——字子產豫章南昌人少遊太學習京氏易  
韓詩顏春秋尤好星占後還鄉里教授常百餘人  
王檀五代史梁臣傳

一一字衆美勇出諸將太祖卽位遷保義軍節度使徙匡國莊宗取魏博檀以謂晉兵悉在河北乃以奇兵西出陰地襲太原不克

而還

輻以檀周禮考工記輪人為輪斬三材必以其時注三材所以為轂輻牙也今世轂用雜榆一一牙以檀也十月

檀爾雅翼淮南子記十二月之木——檀陰木也

苾思檀一統志撒馬兒罕有——

六度檀梁元帝與

蕭諮議等書五根之信以信為首——之以檀為上

不捨檀頭陀寺碑文行——之——而施洽羣有唱無緣之慈而澤

周萬物注天竺言檀此言布施

一抹檀羅隱牡丹詩豔多烟重欲開難紅藥當心——

膩於檀徐鉉詩蘇甲逸

觴纖似玉含辭忍笑——

一分檀朱梓梅花詩洗面不勞千點雪薰衣剩破——

閭浮檀元好問詩序洛

陽得黃葵子種之六月作花佛經所謂——金明淨柔軟令人愛樂者此花可以當之詩看來明淨復柔軟花中乃有——

對語

淇竹 烟甲 文杏 青桂 翻貝葉 腮塗粉 無漏果  
海檀 靈檀 繡檀 紫檀 禮旃檀 心抹檀 不捨檀

摘句

金爐炷紫檀 渡口板催檀 小窓烟縷漾沉檀  
白足禮旃檀 寶鴨焚沉檀 蕊吐春風一點檀

彈徒干切糾也射也又翰韻

韻藻譏彈

曹植與楊脩書僕嘗好人一其文有不善者應時改定

罷彈

蔡琰胡笳十八拍思往日兮行李難六拍

悲來兮欲一朱子詩鳴絃亦一一

指彈

陸機詩馥馥芳袖揮冷冷纖一一

鳴彈

陶潛詩今

日天氣佳清吹與一一

哀彈

韓愈詩妖姬坐左

虛彈

蘇軾詩但恐千仞崔匆匆發一一

五絃彈

家語昔者舜彈五絃之琴造南風之詩元稹詩趙璧一一徵調徵聲曉絕何清峭白居易詩一一五絃彈聽者

傾耳心寥寥趙璧知君入骨愛五絃一一為君調又辛德源詩麟膠妾猶有請為急絃彈

惠文彈

漢書張敞傳梁國大都吏

民凋敝且當以柱後一一治之耳注柱後以鐵為柱今法冠是也一名惠文冠

引琴彈

晉書嵇康傳康嘗遊於洛陽暮

宿華陽亭一一而一夜分忽有客詣之稱是古人與康共談音律辭致清辨因索琴彈之為廣陵散聲調絕倫遂以授康仍誓不傳

人亦不言其姓字又陶潛詩知我故來意取琴為我彈

隋珠彈

莊子以一一侯之一一千仞之雀李白詩趙璧為誰點一一



枉被一耿漳詩楚劍曲中彈宋之問詩今朝萬壽引宜向一雍  
期終割一一惜未一一又傳若金詩援鳴琴今曲再彈

門彈

賈至詩此別盈襟泪一一不假一客中彈王昌齡詩瑤琴多  
蘇軾詩聊興廣武嘆不待一一一

五指更彈

淮南子一一之一一如捲手之一  
握萬夫之更進不如百人之俱至

增街彈

周禮地官里宰以歲時合耦于耒以治稼穡注耒者里宰  
治處也若今一一之室于此合耦使相佐助因放而為名

缺彈

戰國策馮煖倚柱彈其劍缺曰長缺歸來乎食無魚岑  
安卿簡王東臯作劍光飛射斗牛寒應笑如今一尚一

推彈

宋書蕭惠開傳與侍中何偃爭積射將軍徐沖之事偃任遇甚隆  
惠開不為之屈偃怒使門下一一之唐書百官志侍御史六人從

六品下掌糾舉百僚及入閣承詔知一一雜事建中奏彈梁書劉  
元年以侍御史分掌公廨一一自是雜端之任輕矣之遼傳

之遼八歲能屬文十五舉茂才御史中丞樂藹即之遼舅憲臺一  
一皆之遼草馬唐書百官志門下省侍中二人掌出納帝命下之

通上其制有**糾彈**唐書元稹傳稹拜左拾遺條**拍彈**唐書曹確傳

六二曰一一**糾彈**上十事第八許方幅一一**拍彈**優人李可及

能新聲自度曲辭調悽折京師**報彈**春秋繁露琴瑟一一其宮他

嬋薄少年爭慕之號為一一**報彈**宮自鳴而應之此物之以類

動者**謠彈**夢溪筆談唐人作富貴詩多記奉養器服之盛乃貧眼

也**謠彈**所驚耳如貫休富貴曲云刻成箏柱鴈相挨此下里一

一者皆有之**自彈**秦嘉報妻書素琴一張常所一一也可以**促彈**

何足道哉**自彈**娛耳趙師秀詩詩好逢人誦琴清只一一**促彈**

傳休奕箏賦追赴**浮彈**琴賦輕行一一**畢彈**文賦抱景者咸**和彈**陸

一一急擊扣危**浮彈**明嬋際惠**畢彈**叩懷響者一一**和彈**機

鞠歌行鼓鐘歌豈自**隻彈**盧諶詩西岳終雙**載彈**袁宏詩有琴有

歡急絃高張思一一**隻彈**擊東瑟不一一**載彈**書一一載詠

**素彈**梁簡文帝箏賦笑一一**易彈**梁簡文帝金鈿賦鄙金鋪**駛彈**

之木工疑秦宮之詎和**易彈**之非德啍商鼓之一一**駛彈**

唐太宗詠琵琶詩一一**輟彈**孟浩然詩百里聞**空彈**劉長卿寶劍

風響急緩曲釧聲遲**輟彈**雷震鳴絃暫一一**空彈**篇自然神鬼

伏無事

畏彈

劉長卿詩異議那容直專權本

驟彈

元稹琵琶歌月寒一聲深殿磬曲破音繁併

快

彈

白居易琵琶行序余送客湓浦口聞舟船中夜彈琵琶者聽其音錚錚然有京都聲問其人本長安娼女年長色衰委身為賈

人婦遂命酒使

蜂彈

韓偓詩

廢彈

蘇洵詩誰為善相應嫌瘦後有知音可

清彈

蘇軾詩慷慨桓野

王哀歌和

石上彈

宋書蕭思話傳思話領左衛將軍嘗從太祖登鍾山北嶺中道有磐石清泉上使于

相賞有松石間意釋齊已贈琴客詩

遣人彈

唐書紫紹傳吐谷渾党項寇邊勅紹討之

虜據高射紹軍雨矢士失色紹安坐

琵琶使一女

繩墨彈

子舞虜疑之休射觀紹伺其懈以精騎從後掩擊虜大潰論衡揚子雲作法言蜀富人賣錢千萬頭載于書子雲不聽班叔皮續太史公書載鄉里人以為惡戒邪人枉道所安得避

諱是故子雲不為財勸叔皮不為恩撓文人之筆獨已公矣

### 御史彈

歸田錄魯簡肅公嘗易服飲酒肆中真宗召之使者

及門而公不在乃與約曰上若怪公當以何事對公曰飲酒人之常情欺君臣子之大罪也遂以實對真宗笑曰卿為宮臣恐為一

所然自此奇公以為忠實可大用

### 樓上彈

語林謝鎮西在大市佛圖琵琶作大道曲

### 池上彈

琵琶

錄樂工廉郊一一一絃賓調忽聞荷間有物跳躍乃方響一片即絃賓鐵也

### 舉手彈

名畫記曹不興善畫孫權使畫屏風

誤落筆點素因就以作蠅既進御權以為真蠅一一一之又馬臻詩目送飛鴻信手彈

### 伯牙彈

成公綏琴賦一一一而駟

馬仰秣子野揮而玄鶴翔鳴

### 張女彈

笙賦輟一一一之哀一流廣陵之名散又徐安貞詩忽聞畫閣秦箏逸知是鄰家趙女

彈李白詩越女彈霜絳

### 採菱彈

劉鑠詩楚楚秋水歌依依一一一

### 林下彈

鮑照詩儻結絃上琴豈孤一一一

### 南風彈

蕭子隆鼓吹曲已慶明廷遠詎慚一一一

### 永夜彈

江淹詩且當對樽酒朱絃一一一又元稹曉柔之琴詩憐

君伴我涪州宿猶  
有心情徹夜彈  
候月彈  
盧照鄰詩閒拂簷塵看鳴琴  
蘇

軾詩取琴  
月下彈  
樂人彈  
崔尚詩花催相國  
武城彈  
孟浩然詩酒邀彭  
清

商彈  
王昌齡孤桐詩響發  
調尚苦  
勞一  
穎師彈  
韓愈詩自聞  
千萬彈  
孟郊

不惜十指絃  
管兒彈  
元稹琵琶歌  
還為  
峽中彈  
元稹聽柔

為君  
得小來辛苦學又  
當砌彈  
元稹月夜詩秋鴈拂  
續續彈  
白居易琵琶行低眉

應知向  
信手  
說盡心中無限  
錯雜彈  
白居易琵琶行嘈嘈切切

事樓鑰詩琵琶橫倚  
裏彈  
張籍寄華山隱者詩酒  
下客彈  
李商隱上劍客未遇良  
靜時

彈  
朱慶餘詩雲從高  
古調彈  
賈島詩朗誦高齋下如將  
洞庭

彈

張喬聽琴詩幾時歸  
嶺嶠更過

淚珠彈

韓偓詩別易會難常自  
歎轉身應取

出塞彈

克劉

莊詩誰將鐵絙橫江  
鎖莫倚琵琶

取次彈

何夢桂詩高山如故絲  
絃在嬾向旁人

兩絃彈

元好問詩

杜生絕藝

對語

三疊一彈

雅吹清彈

緩舞促彈

豔唱哀彈

紅牙按銀甲彈

桓笛弄阮琴彈

細腰舞柔指彈

摘句

松響舜絃彈  
秋思引琴彈

燈寒碁自彈  
朱絃趙女彈

清樽息坐彈  
流水對誰彈

素琴攜就竹西彈  
花鳥相疏恐被彈

流水聲中手自彈  
長鈇空懷已罷彈

殘

昨干切餘也  
說文賦也

韻藻取殘

書一彼凶一殺伐用張  
孟子一其一而已矣

勝殘

論語善人為邦百年亦可  
以一一去殺矣張說詩長

勤百年意思

除殘

史記陳餘傳將軍瞋目張膽出萬死不顧一生

義者政理愛人以一一為務政理以去亂為心吳志周瑜傳曹公入荊州權議欲迎之瑜曰操雖托名漢相實漢賊也將軍以神武

雄才割據江東兵精足用當為

保殘

漢書劉歆傳歆移書太常博

漢家一一去穢而可迎操耶

士曰綴學之士信手說而背

傳記是末師而非往古一一守缺扶恐

學殘

漢書劉歆傳孝成皇

見破之私意而無從善服義之公心

其真乃陳發祕

彫殘

魏志蘇則傳注文帝以金城太守蘇則有功

藏校理舊文

彫殘

効欲加爵邑密問雍州刺史張既既答曰金

城郡昔為韓遂所屠戶不滿五百則到官內撫一一外鳩離散令

已見戶千餘若加爵邑誠足以勸忠臣勵風俗也梁書安成康王

秀傳秀為郢州刺史主者或求召吏秀曰此州一一不可擾也杜

甫廢畦詩秋蔬擁霜露豈敢惜一一劉滄詩別來人事幾一一

殫殘

莊子一一天下之聖

髦殘

七命封熊之蹠翰音之跖驚駭猩

法而民始可與論議

髦殘

脣一一象白注一一獸名所食之一

者摧殘

吳均詩弱幹可——纖莖易凌忽陳後主詩——枯樹影

網初鱗撥刺

夜殘

李白詩蟾蜍蝕圓月天明——已——陸游冬夜宵

殘

杜甫詩——雨送涼

春殘

盧綸詩長安豪貴惜——爭賞新開紫牡丹崔

膩若裁雲薄綴霜——猶自殿羣芳李中詩暫駐征輪野店間悠

一癘殘

柳宗元文

月殘

白居易竹詩韻透窓風起陰鋪砌——張

靈宮詩蔚然綠樹去天近上有子規啼——又賈島詩

衰殘

林逋

冰潭——影——

又孫萬壽詩葉落霜威重葉疎——色——

詩蕭

蕭蘆葦

老殘

黃庭經日月

懶殘

高僧傳衡岳寺僧明瓚禪師性——

撥火煨芋啖之取其半授泌曰勿多言

領取十年宰相蘇軾詩芋火對——



芳歲殘

鮑照詩泉涸甘井竭節徒

曉星殘

唐高宗詩璫虧夜月落靨碎又凍夜詩翠輦遙臨秋海

白霓旌高

旅鬢殘

崔湜詩海外歸書斷天涯又蘇軾詩衰鬢鐫殘歌雪領壯心降盡倒風旌

蠟炬

拂曙星殘

旅鬢殘

崔湜詩海外歸書斷天涯又蘇軾詩衰鬢鐫殘歌雪領壯心降盡倒風旌

蠟炬

殘

杜甫詩清秋幕府井梧寒獨宿江城又蘇軾詩絳蠟燒殘玉笋飛離歌唱徹萬行啼

燹下殘

黃庭堅詩攝象

溝中斷嶽

不留殘

黃庭堅詩舉酒

夕陽殘

黃庭堅詩相思千里釋善住詩罷馬嘶風春

草遍倦鴉歸

堞

增誅殘

史記高祖紀漢王項羽相與臨廣武之間而語項羽欲與漢王獨身挑戰漢王曰吾以義兵從諸侯賊使刑餘

罪人擊殺項羽何

五殘

漢書天文志一星出正東東方之星狀類辰大而黃

守殘

漢書劉歆傳歆

苦乃與公挑戰

五殘

漢書天文志一星出正東東方之星狀類辰大而黃

守殘

漢書劉歆傳歆

移書太常博士曰若必專己一黨同門妬道真甚為二三君子不取也

大殘

漢書食貨志賈誼曰古之治天下至纖至悉也

故其蓄積足恃今背本而趨末  
食者甚衆是天下之——也

**捐殘**

漢書李廣傳上報廣書曰報  
忿除害——去殺朕之所圖

于將軍也若迺免冠徒跣  
稽顙請罪豈朕之指哉

**不殘**

漢書雋不疑傳為京兆尹每行縣  
錄囚多所平反則母喜笑或無所

出母怒為之不食故不疑為吏嚴而——蘇

**補殘**

後漢書百官志  
世祖中興務從

節約并官省職費減億計所以——復——缺  
及身未改而四海從風中國安樂者也

**阿殘**

魏志辰韓名樂浪  
人為——東方人

名我為——謂樂浪人  
本其——餘之人也

**荒殘**

晉書張光傳光為涼州刺史綏撫——  
百姓悅服顧況詩揚子業——

**冤**

**殘**

南齊書周顒傳顒與何點書勸令菜食曰變之大者  
莫過死生物之所重無踰性命彼就——吁哉可畏

**芝殘**

梁書  
劉峻

傳峻自序曰馮敬通雖——蕙缺而為

**侵殘**

陳書文帝紀天嘉三  
年詔曰忠臣孝子何

名賢所慕其風流郁烈芬芳久而彌盛  
世無才而零落山丘變移陵谷或皆剪伐  
莫不——自古忠烈墳冢可檢行修治

**完殘**

唐書李德裕傳德  
裕徙劍南節度使

蜀自南詔入寇民失職無聊生  
德裕至則——奮怯皆有條次  
**稀殘**唐書吳湊傳先是街樾——

所蔭玩悉  
**叢殘**新論若其小說家合——  
易以槐  
小語近取譬諭以作短書  
**叢殘**論衡——滿車不

不成  
**鱸殘**本草——出蘇松浙江大者長四五寸身圓如筋潔白  
為寶  
如銀無鱗若已鱸之魚但目有兩黑點兩皮日休松江

早春詩穩凭船窓無一  
事分明數得——魚  
**生殘**北征賦劇蒙公之疲民兮為疆秦乎  
築怨何夫子之妄說兮就云地脉而

——  
**羊殘**崔實博徒論驚腫——  
——火食品之佳者  
**翮殘**鴟鴞賦顧六——之——  
毀雖奮迅其馬如  
**零殘**夏侯

賦觀衆芳之萎悴覽林果之——又寒  
苦  
詠草槭槭以疏葉木蕭蕭以——  
**華殘**王羲之東堂帖荷——  
想已——處此過四夏

到彼亦屢而獨不見其盛時亦作花李商隱詩相見時難別亦難  
東風無力百——陸游詩——雨漬香耶律楚材詩不怨西風霜

葉脫難禁秋雨菊——又釋齊  
已詩幽人眠日晏——雨落春——  
**草殘**鮑照山園秋散詩氣交蓮門  
疎風數園——江淹蓮花賦

秋鴈度兮芳——張說詩直待南州

**葉殘**

庾肩吾詩野曠秋先動  
林高——早——許渾詩心

憶蓮池秉燭遊——花敗尚維舟蘇軾石

**霞殘**

駱賓王詩——疑  
製錦雲度似飄纓

鏡詩山雞舞破半巖雪菱——開——野水春

**雪殘**

杜甫詩雲近蓬萊常五色——晚猶——點

杜牧詩別後酒餘紅燭  
短映山帆去碧——

**雪殘**

亦多時王建詩蓬萊春——晚猶——點

地成花繞百官鄭谷詩幽居不稱在長安溝淺浮春岸——韓維

詩日華明麗——消——陸游詩通宵吟到——時楊萬里詩春近能

餘幾許寒——花

**容殘**

張仲素大酺樂淚滴  
珠難盡——玉易消

**新殘**

崔信明詩從今與  
君別花月幾——

纔落便消——

**香殘**

羊士諤詩紅衣落盡暗——葉上秋光白露寒陸游詩殘菊  
一枝——未——夜窓拈起百回看馬祖常詩五雲天近畫——

紅白花枝滿藥闌馬臻

**虹殘**

白居易詩——  
水照斷橋梁

**鐘殘**

張祐詩梵餘林  
雪厚碁罷獄——

詩日斜——篆半燒——

——喻鳧詩衝橋二水急扣月——韓偓詩見時濃日午別處暮

——張耒詩孤城淮北晚——方夔詩相思一夜知何處夢醒樓

頭一欲一釋善住詩

**夢殘**

王初詩晴郊別岍鄉魂斷曉樹啼鳥客

客窓燈暗曙一一

吳融

早發詩天邊月初落馬上

猶一素桐詩玉簫曲趁鶯聲轉金鼎香隨蝶一一

**罇殘**

杜牧詩歌闌一一恨却

**碁殘**

吳融詩酒

滿梁塵動一一

**漏殘**

韓偓詩星斗疎明禁一一紫泥封後獨憑欄徐

一漏滴終一一

韓偓

此時鵲侶皆閑暇贈答詩成禁一一陸游

詩坎坎城頭鼓一一揭傒斯詩遙想西齋清似水吟詩聽到一聲一一

**秋殘**

馬戴詩羈遊年復長去日

一燈殘

李中詩天涯孤夢去篷底一一林寬詩星沉闕鏤

**睡殘**

冷難唱驛一一

方干詩夢破寂寥思一一零落明

釋齊己詩坐看孤燈焰微微向

**夏殘**

釋無可別姚合詩日日

**擣殘**

一一方岳詩雪後山齊鶴一一

西亭上春留到一一

擣殘

蘇軾次韻曾子開從駕詩最後

**松殘**

孫覲棲霞觀詩雲表

**芋殘**

數篇君莫厭一一

椒桂有餘辛

朝飛展一一

晚駐鞍

游

詩稚子誇蓂蓂

**蘭殘**

楊萬里詩元宵風物又一一

**讀殘**

晁冲之詩興發看山

高僧吸一一

張憲

詩樓中歌管漸一一

讀殘

興發看山

去書籤  
記——**剪殘**  
劉克莊詩清明未雨下  
秧難小麥低低似——  
**冬殘**  
王翰詩園林此日又——

**國無殘**  
詩惠此中國——有——  
**載籍殘**  
漢書藝文志周室既微————缺  
**退貪殘**  
漢書孔光傳徵光詣

公車問日蝕事光對曰——去————之徒進用賢良之吏誠為政之

大本應變之至務也後漢書禮儀志————進柔良又曹褒傳褒

為河內太守省吏并職退去姦殘又魯恭傳恭上疏

曰刺史太守不深惟憂民息事之原進良退殘之化

**林木殘**  
宋書顧愷

之傳愷之設為問對曰匣猿逸而————櫝珠亡而池水竭凡厥

條流曲加詳備淮南子楚王亡其猿而————為之——宋君亡其珠

而池魚為之殫又江總南還尋草**素粧殘**  
芍藥譜————退紅茅

市宅詩逕毀悲求仲林殘憶巨源**素粧殘**  
山冠子也初開粉紅即

漸退白青**桂枝殘**  
梁簡文帝詩冬深柳條落雪後————劉孝威

心而素淡**賦得龍沙宵明月詩**姮娥望不出————稍隱——

**朱半殘**  
劉孝綽詩薄黛銷——有——  
**履跡殘**  
駱賓王過任處士書齋詩

**曙火**  
網積窓文亂苔深————

殘

張說詩城外宵鐘斂閨中  
又黎民表詩月臨清閣曙光殘

鳥啣殘

王維櫻桃詩纔是寢  
園春薦後非關御苑

青靄殘

王昌齡詩谷靜秋  
泉響巖深

白雲殘

皇甫冉宿洞靈觀詩客來  
清夜久仙去

詩兩崖黃

文字殘

白居易和元九路口驛舊題詩拙  
詩在壁無人愛烏汙苔侵

帆影殘

白居易

萃

淮詩春浪棹聲

故聲殘

孟郊樂府常恐新  
聲至坐使

白日殘

趙嘏昔昔鹽那  
恒紅顏改偏傷

急夕陽

又杜牧寄蕭舍人詩玉漏輕風順

金莖淡日殘

又白居易詩穿霞日脚殘

桂燭殘

杜牧詩玉仙瑤  
瑟夜珊珊月過

樓西

李商隱詩隔箔山櫻熟寒帷

古竈殘

劉滄

徐黃咏曉詩潼關雞唱促歸騎金殿燭殘求御衣

冥烟霞

粉痕殘

徐黃咏霜詩露結芝蘭瓊屑厚日乾葵  
又宜芬公主詩邊隅粉黛殘

鴈聲殘

李

詩湖平沙觜沒

鳳笙殘

章碣春別詩擲下離觴指  
亂山趨程不待

漢火殘

吳融詩  
空郊已

霜苦

歎周禾熟舊苑

戍煙殘

吳融登鶴雀樓詩鳥在林梢脚底看夕陽  
應尋——無際——又劉禹錫詩曠野曉煙殘又

韋莊秋霽詩秋霽禁

鼓角殘

韋莊詩參差郭外樓臺  
城晚六街煙雨殘

翠羽殘

羅隱

詩莫恨雕籠——

落紅殘

僧齊己湘中春興詩紅芳片  
江南地暖隴西寒

臘梅殘

趙抃寄里中親友詩郊外此

梧桐殘

張耒詩堂前菊花日以  
時涼葉亂嶺頭平日——

丹杏

殘遙元勳望瀛臺詩晴雲如困  
柳如癡——開——碧草齊

五更殘

耶律楚材贈持霄詩瀚海  
去程千驛遠揚州歸夢——

——又吳融詩

簡帙殘

耶律楚材詩義  
燈燼惜更殘

鱸魚殘

方回詩南烹  
易頻繙——

寶篆

殘

朱有燉詩象鼎

櫻筍殘

文徵明詩五月  
烟消——

物候殘

僧穆寂詩風  
江南——

至仁無殘

唐書張說傳王君奭破吐蕃于青海西說策其且敗因  
上雋州關羊于帝以申諷諭曰使羊能言必將曰關而



不解立有死者所賴

一一量力取歡焉

對語

雲淨

香地

吉了

拍歌

金爐燼

籬菊綻

蜂衙退

月殘

燭殘

鱸殘

歌殘

玉局殘

井梧殘

蝶夢殘

摘句

清禁漏聲殘

猿啼月影殘

暮聲午夢殘

陰雨稻花殘

書擁雪燈殘

雲山客夢殘

天低晚照殘

金粟堆盤蠟炬殘

竹爐灰冷篆烟殘

簷牙間玉雪留殘

一簾新雨杏花殘

佛閣燈昏石磬殘

一樹山櫻鳥啄殘

干

古寒切求也犯也觸也亦姓韻會通作奸

韻藻舞干

書一一羽於兩階七旬有苗格胡傳一一而苗

格者舜也洵潛詩刑天一一威猛志固常在

比干

書

爾戈一一爾一一立爾予其誓傳干楯也疏並以扞敵故言比又如

字封一一墓入後漢書何敞傳六世祖一一學尚書于晁錯武帝

時為廷尉正與張湯同時湯持法深而一一務仁斯干詩序一一

起數與湯爭雖不能盡得然所濟活者以千數

斯干

宣王考室

也箋德行國富人民殷衆而皆佼好骨肉和親宣王于是築宮廟

羣寢既成而釁之歌——之詩以落之詩秩秩——幽幽南山傳

秩秩流行也干澗也箋喻宣王之德如澗水之源秩秩流出無已

極也東京賦論其遷邑易京則同規乎殷盤改奢即儉則合美乎

一河干詩坎坎伐檀兮寘之——之——師干詩其車三千——之試

卒皆有佐師禮記——玉戚冕而舞大若干禮記衣服——

扞敵之用武皮弁素積裼而舞大夏云——純注數未定之詞又魏書官氏志——氏後

改為荀氏又古詩鳳凰啾啾其翼——謂如干楯也總干禮記——

立武王之事也發揚蹈厲太公之志射干儀禮大射儀公射大侯

也又冕而——所以教諸侯之弟也大夫射參士——又荀

子西方有木焉名曰——莖長四寸生於高山之上而臨百仞之

淵木莖非能長也所立者然也又子虛賦其上則有鷖雛孔鸞騰

遠——注服虔曰——似狐能緣木又上林賦揭車衡蘭橐本——

——注司馬彪曰——香草也馮衍顯志賦攢——雜蘼蕪兮構木

蘭與新夷注

吳干

戰國策——之劍肉試則斷牛馬金試則截盤  
匣呂氏春秋相劍者之所患患劍之似——者

——烏翼也

江干

晉書食貨志——橘柚河外舟車遼西旃罽之鄉葱右蒲梢  
之駸駸賓王詩帝城臨灞涘禹穴枕——杜甫詩豈有文章

驚海內漫勞車馬駐——

吳融詩探花

長干

南史扶南傳西河離  
石縣人劉薩何遇疾

先醉曲——

范曄詩六郎家住小——

暴亡七日更蘇說觀世音語云汝緣未盡若得活可作沙門洛下

齊城丹陽會稽並有阿育王塢可往禮拜乃若壽終則不墮地獄

語竟如墜高巖忽然醒寤因此出家名慧達至丹陽未知塢處及

登越城四望見——里有異氣因就禮拜果見先阿育王塢所屢

放光明北齊書顏之推傳徑——以掩抑展白下以流連圖經——

——里去上元縣五里樂府遺聲都邑三十四曲中有——行吳都

賦橫塘查下邑屋隆夸——延屬飛甍舛互注建業南五里有山

岡其間平地吏民雜居東——中有大——小——皆相連大——

——在越城東小——在越城西地有長短故號大小——庾信怨

歌行家在全陵縣前嫁得——少年李白——行同居——里兩

小無嫌猜又憶妾深閨裏烟塵不曾識嫁與——人沙頭候風色  
崔顥——曲家臨九江水去來九江側同是——人生小不相識

嚴維詩家山伯禹  
紇干 五代史寇彥卿傳俚語云——康干 六帖  
穴別墅小——山頭凍死雀何不飛去生處樂 回紇

拔野古有——河斷松投之三年  
蘭干 曹植樂府騰觚飛爵——  
化為石色蒼節理猶在號——石 同量等色齊顏吳都賦縑

賄紛紜器用萬端金鑑磊砢珠璣——注——縱橫也岑安卿詩  
高梧脫葉金井寒壁月夜挂珠——又韻會闌板間曰——李白

詩沉香亭北倚——杜牧冬青詩何如西禁  
鑊干 朱子詩志士懷  
柳晴舞玉——又韻會眼眶亦謂之—— 韜畧奇兵吼——

野干 百丈語錄但有一切求心盡名——宗鏡錄不修頓  
悟猶如——隨逐師子經千百劫終不得成師子 奴干

北周書伊婁穆  
方干 孫郈——傳——字雄飛新定人為入質野  
字——拜儀同 喜凌侮每見人設三拜曰禮數有三識之者

呼為方三拜貌寢又免缺有司以故不與科名隱會稽之鏡湖及  
遇醫補唇已老矣因終身不出會稽守王龜欲薦干諫署不果沒

後宰臣張文蔚奏文人不第者十五人干預其數追見  
賜及第後進私諡為玄英先生方岳詩論詩得老干上

亞飯干

論語一

非意干

世說衛玠云人有不及可以情恕一  
相一可以理遣蘇軾詩我老衆所易屢

遭一權勢干

高適詩誰謂縱橫  
策翻為一一

義利干

歐陽修詩欲知其  
所趨試以一一

增宿干

詩出一于一飲餞于言  
傳干言所適國郊也

中干

詩蒙伐有苑傳蒙討羽也伐  
一一也苑文貌正義櫓是大

盾故以伐為一一干  
伐皆盾之別名也

象干

禮記春夏學干戈疏干盾也春時萬物  
有孚甲故一一也盾捍也盾所以捍難

故以干學干

禮記小樂正一一大胥贊  
之注學教也干舞干也

司干

周禮春官一一掌舞  
器祭祀授舞器注干

舞者所持  
謂楯也

不干

左傳天為剛德猶一一時晉語信於名則上下  
一後漢書袁安傳注時大雪洛陽令出案行至袁

安門入戶見安僵卧問何以不出安曰大雪人皆餓一宜一人令  
以為賢舉為孝廉也晉書阮种傳賢臣之於主進則忠國愛人退

則砥節潔志營職——私義出心必由公塗周書王軌傳軌性正直慷慨有遠量臨事強正人——敢——阮籍詩儒者通六藝立志——

可——盧諶詩稜威章臺顛強禦亦——按謂蘭相如也陶潛詩袁安困積雪邈然——可——駱賓王自敘狀臨大節而不可奪處至公

而——發干——史記建元以來侯者表衛登以父青破右賢王功封——可——發干——侯漢書地理志東郡——縣魏志王凌傳凌舉孝廉

為——畫干——史記齊人田生游乏資以——營陵侯澤按漢——長——畫干——書干作奸韓維詩諒非專達任易以奇——段干——史記

老子傳老子之子名宗為魏——支干——史記歷書歷術甲子篇索隱甲將封於——注——魏邑名——支干——子是陽氣——之首故以甲子

命歷術為篇首郭鉉——蘭干——漢書地理志天水郡——縣入西南夷詩長途阻絕——傳哀牢土地沃美宜五穀蠶桑知染采

文繡罽毼帛疊——細布織成文——荒干——漢書地理志定襄郡武臯章如綾錦華陽國志——獠曰紵——荒干——縣——水出塞外西至沙

陵入——相干——漢書地理志史伯曰夫楚重黎之後也黎為高辛氏火河——正昭顯天地以生柔嘉之材姜嬴荊羊實與諸姬代——

一也注師古曰代通也干犯也又魏相傳相言天地之變化必由陰陽陰陽之分以日為紀冬夏至則八風之序立萬物之性成各

有常職不得一一喬知之綠珠篇意氣雄豪非分理驕矜勢力橫

一一楊萬里詩本憑書遣睡轉使睡一一又漢書溝洫志放河入

海導古聖之法定山川之位使神人各處其所而阿干晉書西戎

不相奸又敘傳漁釣於一壑則萬物不奸其志

慕容廆之庶長兄因二部馬關吐谷渾別廆西行廆理干宋書王

後悔之鮮卑謂兄為一一廆追思其兄作一一之歌

封建安郡公食邑千戶上表固辭曰凡人之交尚索干南齊書拓

申知己況在明主可用一一敢遂愚狷守之以死

南有干水出定襄界流入海叱干魏書官氏志一一北齊書

去城五十里世號為一一氏後改為薛氏

一一帝座不易高尚之心餘干隋書地理志都妄干唐書張九齡

月犯少微終存耿介之志陽郡一一縣傳九齡言用

人不可不第其高下高下有次則不可以無干唐書公主傳宣宗

一一天下之士必刻意修飾而政刑自清女萬壽公主下嫁

鄭顥每進見帝必諄勉篤誨曰無輕夫家——時事按韻會忤同干

**戴干**

合誠圖帝學方頤龐覲珠庭仇齒——注覲音周下

目也元命苞

**在干**

韓詩外傳考槃——碩人之寬按地下而黃曰干

**池干**

西京雜記路喬如鶴賦白鳥朱

冠鼓翼——宛修頸而顧步啄沙磧而相歡

**上干**

子虛賦交錯糾紛——青雲陸厥詩岑奎鬱——徐非詩修篁壯下屬危

樓峻——盧照鄰分水嶺詩重溪既下激峻峰亦——宋之問詩放溜覲前淑連山分——

**神干**

陸雲吳丞相陸公誅——

山立雄旗電舉

**湘干**

顏延之祭屈原文謀折儀尚貞茂椒蘭身絕郢闕迹徧——

**難干**

孔平仲答塞叔詩人似神仙君

自好心如鐵石我——朱子詩丈人高致邈——雲夢何如胸次寬

**淮干**

徐積詩——風起木枝搖領下甌甌一尺高

**子**

史記晉世家唐叔虞者周武王子而成王弟姓姬氏字——

**揚干**

左傳晉侯之弟——亂行於曲梁魏絳戮其僕

**豐**

干傳燈錄閭丘徹出牧丹陽——禪師謂曰若到任謁文殊普賢在天台國清寺釋文——是阿彌陀佛



敵乃干

書善教乃甲

薦芟干

楚語司馬子期欲以其妾為內子訪之左史倚相對曰昔子夕嗜芟子木

有羊饋而無芟薦君子曰違而道今吾子經楚國而欲

養牛干

一以一之其可乎注干犯也以妾為妻猶以芟當祭也

史記秦本紀百里侯曰臣欲事齊君無知蹇叔

誰敢干

史記吳太伯世家諸

止臣臣遂之周周王子頹好牛臣以一

樊讓位季札季札曰君義嗣

漁釣干

史記齊世家呂尚蓋嘗窮老矣以一

一又程俱詩彈射莫敢干

學術干

史記老莊申韓傳申不害者京人也一一以韓昭侯昭侯用為相終申子之身國治兵強無侵韓者

叩角

干

晉書皇甫謐傳或一一以齊或解褐以相秦

大莫干

魏書官氏志一一氏後改為郇氏

以書干

周書蔡大

寶傳大寶善屬文嘗一一僕射徐勉

異患干

陶潛詩四體誠已疲庶無一一

大為勉所賞異所有墳籍盡以給之

逸氣干

常景王褒讚王子挺秀質一一青雲

綵筆干

杜甫詩一一昔曾一氣象白頭吟望苦低垂

鋒鋌

干劉長卿詩骨鯁知陰沴奸盧肇襄堤詩一陽來暴牛斗干

蘇軾詩斂藏以自潤一何足一

對語履已杖鉞嶺表更僕恢湯網金屈戌彎越棘戴干總干江干若干舞舜干玉闌干淬吳干

摘句邊隅喜戢干樹色接長干彩雲宮殿月闌干春意滿江干秋月上闌干雪溪春水接長干

淡烟微雨暗江干  
人倚危樓十二干

肝古寒切  
木臟也

韻藻肺肝禮記如見其然閻尹子人即我我即人知此道者

陸游詩待挽銀河濯一方岳春雪詩祭肝禮記殷周祭肺小詩未就冰生硯洗盡人間渴一又孟秋之月一先

析肝

史記鄒陽傳剖心——  
相信豈移于浮辭哉

馬肝

史記封禪書藥大曰臣恐效文  
成則方士皆奄口惡敢言方哉

上曰文成食——死耳子誠能修其方我何愛乎漢書較固傳景  
帝時為博士與黃生爭論于上前黃生曰湯武非受命固曰天下  
之心皆歸湯武湯武不得已而立非受命而何上曰食肉毋食——  
——未為不知味也言學者毋言湯武受命不為愚楊億漢武帝詩  
力通青海求龍種死諱文成食——陸游詩食肉何須至——又  
洞冥記元鼎五年鄧支國貢——石半青半白如今之——春碎  
以和九轉之丹服之彌年不飢渴也是時公卿語曰不用作方伯  
惟須——石硯譜端州深溪之石其色紫如——為上蘇軾詩溪  
石琢——刻藤開玉版又入  
蜀記過東濡灘入——峽  
羊肝 魏書辛少雍傳少聰穎有孝行  
尤為祖父紹先所愛紹先性嗜  
——常呼少雍共食及紹  
先卒少雍終身不食肝 鐵肝 宋史錢顓傳治平末以金部員外  
殺案問刑名未定而入判大理顓以為遵所見迂執不可以當刑  
法之任不從二年而貶怡然無謫官之色蘇軾遺以詩有烏府先

生一作一之句世  
因目為一御史鼠肝莊子偉哉造化又將奚以汝為龍肝洞冥記

瓜長一尺花紅葉素生于冰谷所謂冰谷素葉之瓜仙人瑕丘仲採藥得此瓜食之千歲不渴傳休奕七謨燭鳳凰之胎博飛

之猪肝世說補閔仲叔家貧不能買肉日買一片屠者或不肯與安邑令聞之勅吏常給焉仲叔怪問其故其子道狀

歎曰仲叔豈以口腹累安邑耶遂去李商隱詩脫身離虎口移心疾就一溫庭筠啟故人為累僅得一薄技所存殆成雞肋

肝杜甫詩誰肯艱難際豁然露

酸在肝白居易詩食藥不易食梅難藥能苦兮梅能酸未如生別之為難苦在心兮

增雞肝禮記一鴈進肝禮記薦黍稷羞肝肺首心疏謂薦齊肝

儀禮士昏禮贊以肝從皆牢肝儀禮少牢饋食禮賓如肝戰國策  
振祭一皆實于菹豆長羞一用俎縮

趙割城市邑五十七以與齊求安平君而將之馬服君曰君過矣君之所以求安平君者以齊之于燕也——涉血之仇耶披

肝魏志杜畿傳畿子起上疏曰布衣之交猶有務信誓而蹈水火感知已而——膽狗聲名而立節義者況東帶立朝致位卿相

所務非特匹夫之信所感非徒知忠肝宋史王應麟傳淳祐元年己之惠所徇者豈特聲名而已乎帝御延英殿策士欲易第

七卷寘首應麟讀之曰是卷古誼若龜鑑——切肝鹽鐵論今熟若鐵石臣敢為得士賀及唱名乃文天祥也食編列殺施

成市楊豚韭卵狗脂馬牛肝西京雜記高祖為泗水亭長送徒驪腹煎魚——羊淹雞寒山將與故人訣去徒卒贈高祖酒二

壺鹿肚——各一高祖與樂從者飲酒食肉而蟻肝宋玉小言賦去後即帝位朝晡尚食常具此二炙并酒二壺蛄肝館于蠅鬚宴

于毫端烹蝨腦切——會九潛肝陸機七徵剖柔胎于孕豹牢——乎拳龍禹肝陸雲

季札之遐蹤結輸肝李白詩——剖肝韓愈詩——以為紙漚血

——于中夏

輸肝

剖肝

以書辭程俱詩下窺羣雀



竿

古寒切竹  
又翰韻

韻藻竹竿

詩籊籊——以釣于淇漢書貨殖傳木千章——萬个卓文君白頭吟——何嫋嫋魚尾何筵筵張正見釣竿

篇——

橫翡翠桂髓擲黃金杜甫詩——接嵌竇引注來鳥道白

居易贈元稹詩無波古井水有節秋——又范成大詩折券已饒

麻線嶺責償

持竿

後漢書高鳳傳妻嘗之田曝麥於庭令鳳護雞

難免——坡

時天暴雨而鳳——誦經不覺潦水流麥又莊

子莊子釣于濮水楚王使大夫二先往馬曰願以境內累子莊子

——不顧徐陵與宗室書——而釣徵聘不來負耒而耕公侯靡

屈韋莊詩——聊

長竿

晉書郭璞傳璞欲避地東南抵將軍趙固

藉草待月好垂簪

會固所乘良馬斃璞曰得健夫二三十人

皆持——東行三十里有丘林社廟者便以竿打拍當得一物宜

急持歸得此馬活矣固如其言果得一物似猴持歸此物見馬死

便噓吹其鼻頤之馬起奮迅嘶鳴食如常不復見向物竹林七賢

論諸阮皆善居室唯咸一家嗜酒而貧舊俗七月七日法當曬衣

諸阮庭中爛然錦綺咸時總角乃暨——挂犢鼻褌也李賀詩籜落——削玉開王貞白洗竹詩不圖結實來雙鳳且要——釣巨

魚釣竿

宋書樂志古——行言聖皇德配堯舜又有呂望之佐以濟大功致太平也詩云——何冉冉甘餌芳且鮮杜甫送

孔巢父詩詩卷長留天地間——欲拂珊瑚樹劉兼詩無言獨對秋風立擬把朝簪換——劉弇詩柔著挂——又橋簡贊筆唐人

酒戲——鰲——堂上五尺庭中七尺紅絲線繫之石盤盛諸魚四十

品逐一作牌子刻魚名各有詩于牌上或一釣連二物錄事擇其

一以行勸罰焉又楊萬里竹牀詩誰

揭竿

宋書傅亮傳亮嘗著演慎論曰古之君子或振

言詩老眠雲榻不是漁郎——月——

揭高樓——獨往莊子夫——累起灌漑守鯢鮒其于得大魚難

矣魏滂蘭亭集詩望巖愧脫屣臨川謝——表嶠之蘭亭集詩苟

齊一致遐想——又東齊紀事隋禮儀志後魏每攻戰克捷欲天

下知聞乃書帛建于竿上名為露布事物紀原引世說袁虎倚馬

為桓溫作北伐露布二者俱未為得漢賈逵為馬超作伐曹操露

布自後漢已有之豈書帛——實自後魏始耶過秦論斬木為兵



一一為旗劉禹錫競渡曲刺史**投竿**宋書江夏王義恭傳義恭上  
臨流褰翠幃一一命爵分雄雌表薦南陽宗炳曰若以蒲帛

之聘感以大倫之美庶一一釋褐翻然來儀莊子任公子為大鉤

巨緇五十擔以為餌蹲乎會稽一一東海已而大魚食之自淪河

以東蒼梧以北莫不厭若魚者應璩與弟君苗君胄書昔伊尹輟

耕郅暉一一思致君於有虞濟烝人於塗炭嵇康詩放擢一一優

游卒歲李白大鵬賦任公見之而罷釣有窮不敢以彎弧**虹竿**唐

莫不一一失鏃仰之長吁又詩風水如見資一一佐皇極逸

史李白謁宰府板上題曰海上釣鰲客李白一一為一**兩竿**石林

以明月為鈎文同詩手把一一蜺一一陸游詩一一秋月鈎詩話

張文潛舉魯直詩斜日一一眠犢穩春波一項去鳬寒自以為不

及杜牧詩一一日出溪橋上又陸龜蒙詩倒影新筠一一林逋

詩瘦似煙簷一一又庾信小園**百竿**紫薇詩話楊學士應之力

賦一寸二寸之魚三竿一一之竹行苦節學問瞻博而弘致

遠識特異流俗嘗題所居壁云有竹一一有香一爐有書千卷

有酒一壺如是足矣又韓愈竹筵詩若要添風月應除數一一朱

竿

羽獵賦靡日月之一一曳彗星之飛旗柳

文竿

西都賦招白鵝下雙鵠掄一一

出比目注一一竿頭以翠羽為

輕竿

潘尼釣賦長繳續紛一一翕熠

綠竿

夏侯湛寒苦謠

文飾也皮日休詩撥荇下一一

松隕葉於翠條竹摧柯於一一

垂竿

謝朓始出尚書省詩乘此終蕭散一一深澗底李白下陵

劉子翬詩半出僧垣盡一一

陽公高溪三門六刺灘詩何慚七里瀨使

旌竿

崔湜詩邊聲入鼓吹霜氣下一一杜

牧詩一一慄慄旗燿

萬竿

杜甫詩新松恨不高千尺惡竹應須斬又李羣玉詩一項含秋綠森風十

燿意氣橫鞭歸故鄉

險竿

顧況一一歌宛陵女兒摩手飛長竿橫空上下走

十竿

孟郊詩苦竹聲笑雪夜齊聞一一白居易池上篇十

畝之宅五畝之園有水一池有竹一一蘇

軾詩普慈寺後一一竹醉裏曾看碧玉椽

金雞竿

唐書百官志赦日植一一於仗南一長七尺雞高四尺金飾首銜幡長七尺又許渾詩高揭雞竿闕帝閣相風

竿

隋唐嘉話車駕出刻烏於竿上曰——今檣烏乃其遺意李商隱河內詩孤星直上——又庾信烏夜啼詩桂樹懸知遠

風竿詎肯低

百尺竿

明皇雜錄時教坊有大娘者善戴——竿上施木山狀瀛洲方丈仍令小兒持絳節出入其間

而舞不輟石林詩話中書南廳壁間有晏元獻題上竿伎一詩云

——頭裏裹身足騰跟挂駭旁人漢陰有叟君知否抱甕區區

亦未貧文潞公在樞府一日過中書行至題下遲留誦詩久之傳

燈錄招賢大師偈曰——頭不動人雖然得實未為真——

頭須進步十方日三竿蘇軾詩瞳矐曉——上——張養浩登泰山

世界是全身詩萬古齊州煙九點五更滄海——

水幾竿

蘇軾詩憑君問清淮秋——今——楊萬里和夢歸南湖詩曉分京兆月半壁夕問南湖——又朱子詩但見綠千

項不知

深幾竿

鮎魚上竿

歸田錄梅聖俞詩名三十年終不得一館職初受勅修唐書語妻曰吾之修書可謂獶獶入布袋妻曰君之仕

宦何異——竹——蘇軾詩詩翁憔悴老一官厭見苜蓿堆青盤  
歸來羞澀對妻子自笑鮎魚緣竹竿又聞燕常談大觀中薛紹明  
和御製詩歡聲似鳳來銜詔喜氣如雞去揭竿韓子蒼戲  
為更之曰窘如老鼠入牛角難似——釣——時稱的對

增旄竿

詩淑旂綏章疏大綏即王制所謂天子下大綏者是也  
後世或以旄牛尾為之綴于幢上所謂注——於——者 鈞

竿

戰國策吳干之劍材難無脊之厚而鋒不入無脾之薄而刃不  
斷有是二者無——鐔蒙湏之便操其刃而刺則未入而手斷

矣注——

劍頭環也——柄也唐書儀衛志 幡竿 漢書郊祀志為伐南

金塗——

長一丈一尺執者服如夾稍 幡竿 越以牡荆畫幡日月

北斗登龍以象太一三星為泰一鎗旗注以牡荆為——而畫幡

為日月龍及星也劉憲詩網戶飛花綴——度鳥迴亦作播畫繼

宣和後興畫學如進士科下題取士所試之題如亂山藏古寺魁

則畫荒山滿幅上出——以見藏意餘人乃露塔尖或鴟吻往往

有見殿堂者則 執竿

蜀志秦宓傳宓答同郡王商書曰昔堯優許

無復藏意矣 由非不隆也洗其兩耳楚聘莊周非不廣也

一 一 纏竿 宋書禮志五旗 一 一 即禮記德車結旌不顧 畫飾也戎事乃散之五旗者五色各一旗 麾竿 宋書武帝紀大

軍將與盧循戰公所執 一 一 折衆竝懼公歡笑曰 拍竿 北史沈光往年覆舟之戰幡竿亦折今者復然賊必破矣 傳光驍捷

跣弛禪定寺中幡竿高十餘丈適值繩絕非人所及光因取索口銜 一 一 而上直至龍頭繫繩畢手足皆放透空而下以掌拓地倒

行十餘步觀者嗟 副竿 唐書儀衛志朱雀隊建朱雀旗龍旗十二異號為肉飛仙 執者戎服大袍 一 一 二各一人執戎服大

袍 漆竿 宋史儀衛志黃麾絳帛為之如幡錯采成黃麾 監竿 宋史字下繡交龍朱 一 一 金龍首上垂朱綠小蓋 禮志

封禪儀自太平頂天門黃峴嶺岱嶽 倚竿 顏氏家訓投壺之禮近觀各 一 長 一 揭籠燈下照以相參候 世愈精有 一 一 帶劍狼

壺豹尾龍 危竿 玉海慶歷四年三月己卯帝御通英閣出 一 一 論骨之名 一篇述居高謹危之意侍讀學士丁度暨侍講曾

公亮等因注釋其義韋元旦詩 一 一 共捧中衡日戲馬爭銜上苑花常暉舟賦迢遞檣烏轉 一 一 而就日李端詩 一 一 緣廣漠古竇

傍長

交竿

楚詞衽若一一撫案下些注言舞衣回轉如一竹一李賀詩飛袖一一管兒舞

喬竿

宋玉釣賦左扶魚畱

右執

禮竿

古鴈門太守行救吏正獄不得苛煩財用錢三十買繩一一

華竿

崔琦賦藍池清沼素波朱瀾金鉤芳

餌纖纖

柔竿

曹植蟬賦持一一之冉冉兮運微黏而我纏

修竿

曹植舞賦獵以清散掩以一一李白悲清秋

賦臨窮渙以有羨思釣鰲于滄洲無一一以一舉撫洪波而增憂

操竿

杜摯詩伊尹為滕臣呂望身一一

緣竿

傅

奕賦都盧迅足

揮竿

郭璞螭龜贊靈龜爰處掉尾養氣莊生是感一一傲貴

彤竿

王彪之關中賦網箸

素竿

飛竿

張充與王儉書一一釣渚濯足滄洲

棄竿

梁簡文帝請入學表下帷投斧昔人以為精力一一委麥

先哲以

廻竿

梁簡文帝詩晚橘隱重屏枯藤帶一一又白居易詩籃輿一一馬廻轡

懸竿

梁元帝荊州放生亭

碑陵陽垂釣失雲失水

移竿

梁元帝落日射熊詩一一標入箭疊鼓送爭籌庚信馬射賦始聽鼓而唱

籌即——而標箭耿漳觀秋射  
詩迎籌皆疊鼓揮箭或——  
珠竿 劉遵詩錦竿繫鳧  
舸——懸翠旌  
築竿 庾肩吾竹

齋詩百拱橫節  
節千櫨跨——  
高竿 東魏童謡百尺  
旗竿 張正見詩含冰踏馬足  
雜雨凍——杜甫詩金

絲縷箭鏃卑尾掣——又陸龜蒙  
詩莫問吳趨行樂酒——倚河橋  
銜竿 庾信馬射賦莫不飲  
羽——吟猿落鴈  
引竿

元結詩思欲委符  
節——自刺船  
沉竿 杜甫漢陂行——續蔓深  
莫測菱葉荷花淨如拭  
數竿 杜甫客堂  
詩平生慙

息地必種——竹劉商詩南風首夏夜猶寒嫩筍侵階竹  
——又韋應物詩停車欲去繞叢竹偏愛新筠十——  
魚竿 杜甫

遣悶詩白水——客清秋鶴髮翁白居易新栽竹詩愛從抽馬策  
惜不截——吳萊詩少試鯨——亦作漁岑參初授官詩祇緣五

斗米孤負一——張志和詩却把——尋小徑閑梳鶴髮對斜暉  
許渾詩山徑有雲收獵網水門無月挂——高駢詩——消日酒

消舉竿 韓愈贈侯喜詩——引線  
畫竿 鮑溶郊天詩雲  
忽有得一寸纔分鱗與鬚  
表神龍起——  
檣竿 劉禹錫荆

州歌河頭——上始見春江濶又好日起——鳥飛驚五兩蘇軾  
詩回瞻郡閣遙飛檻北望——半隱隄范成大詩知時社燕語——

花竿 李賀詩白馬粉竿 杜牧詩晚樹垂珠 孤竿 溫庭筠詩高閣  
——前子子 實春篁露——過空谷——隔

古青竿 李羣玉釣魚詩七尺——碧竿 雍陶詩——微露月玲瓏  
岡 一大絲孤蒲葉裏逐風吹 方干詩青苔斲破植貞堅

細——排東竿 皮日休魚庵詩——輿竿 皮日休詩竹屏風扇抄  
鬱眼鮮 時倚壁曬網還侵戶 遺事拓步——繫隱書

陸游詩軋軋——語又——似雞帆竿 陸龜蒙詩月在石頭搖戍角  
栖寄兩——山程三月尚春寒 風生江口亞——又靜吟封

籬檢歸興爆竿 來鵠詩新歷纔將半紙鈿竿 殷文圭竹詩——離  
削——開小庭猶聚——灰 立霜文靜錦籜飄零

粉節擡竿 杜荀鶴釣叟詩渠將底物蔗竿 王周詩——閒倚  
深 為香餌一度——一箇魚 碧蓮朵靜淹紅 荷竿

鄭遨詩——插竿 蘇軾畫魚歌漁人養魚如霜竿 蘇軾題文與可畫  
——尋水釣 養雛——貫笠驚鷗鵝 竹詩何時此——



復入江

烏竿

陳師道詩漸漸

石竿

陸游峽程記石牌峽石穴中有如老翁持魚一狀畧無少

湖手

異網竿

楊萬里詩疎籬不與花為護只為蛛絲作一一

寸竿

楊萬里詩不知竹外長江近忽有高桅出一一

槍竿

袁桷詩白雲

小竿

楊基江村詩斜檻俯江湍輕帘蠹一一

刹竿

五燈會元阿難尊者一日問伽葉曰世尊

微處是

傳金襴袈裟外別傳箇甚麼伽葉曰阿

難阿難應諾伽葉曰倒却門前一著

龍頭竿

宋史儀衛志紫宸殿仗第一一一黃雞四角氎又溫庭筠夜宴曲飄飄鉦戟帶儼相次二十四枝龍畫竿

荆篠

竿

列子唐何以獨繭絲為綸芒針為鈎一一為一剖粒為餌引盈車之魚

候月竿

王堂閒話上元夜豎一大竿於庭中

候月午其影至七尺大稔六尺八尺小

格澤竿

司馬相如大人賦建一一之長一分

稔九尺一丈有水五尺歲旱三尺大旱

總光耀之采旄注格澤之氣如炎火髮如竿

西京賦迺使中黃之士育獲之雉朱鬣

狀黃白色起地上至天以此氣為竿

鑿植

翡翠竿

劉孝綽詩金轄策  
英網銀鉤

筍成竿

李涉頭陀寺看竹詩  
前新已策馬重

來獨

玉碎竿

裴乾餘早春殘雪詩  
曲檻霜凝砌疎篁

豹尾竿

溫庭筠漢皇迎春詞  
前趙飛燕柳

風吹盡眉間黃宋

烟中竿

蘇軾甘露寺詩一覽吞數州山長  
江漫漫却望大明寺惟見

搭衣

竿

黃庭堅詩月明猶在  
曉踏臺南路屈盤

六尺竿

朱子詩歸  
投

珊瑚竿

朱德潤詩欲  
拂

溪釣

青鯉

道德為竿

淮南子聖人以  
釣餌投之天地間萬物孰非其有哉  
綸以仁義為

對語

珠網

荷扇

緣木

鳩杖

承露掌

天一握

松偃蓋

摘句

迎涼竹數竿  
嫩筍長魚竿

絲垂釣月竿  
引泉通竹竿

樹杪出檣竿  
春風倚釣竿

春風吹轉曲旗竿

日融殘雪上三竿

蔥山夜雪撲旌竿

蒼苔封砌竹成竿

千頃烟波一釣竿

繞石青瑤三兩竿

乾

古寒切字樣云本音虔今借為一濕字又姓古文作漑

韻藻嘆乾

詩中谷有推其一矣

肉乾

禮記一一人饑而不敢食也

中乾

左傳慶鄭曰今乘異產以從戎

事及懼而變將與人易亂氣狡憤陰血周作張脉憤興外彊一一進退不可周旋不能君必悔之甘澤謠許雲封樂工之笛者貞元初韋應物自蘭臺郎出為和州舟泊靈壁驛忽聞雲封笛聲酷似天寶中梨園法曲李謩所吹者遂召雲封問之乃李謩外孫也韋公曰我有乳母之子嘗授笛李供奉舊吹之笛即李所賜也遂囊出舊笛雲封撫而觀之曰信是佳笛但非外祖所吹者乃謂韋公曰竹生雲夢之南以今年七月望前生明年七月望前伐過期不伐則其音窒末期而伐則其音浮浮者外澤一一乾者受氣不全遇至音必破韋公曰欲旌汝鑒笛破無傷雲封乃捧未乾

左傳子孔子矯

曰與大國盟口血——而背之可乎岑參詩花迎劍佩星初落柳  
拂旌旗露——劉禹錫詩新賜魚書墨——王建詩打葉穿窓雪  
——劉駕曲江春霽詩宿雨洗春樹舊花如新開池邊草——日  
照人馬來方干餘醲詩山徑陰陰雨——春風已暝却成寒崔珣  
詩心迷曉夢窓猶暗粉落香肌汗——蘇軾詩水旱乾——孟子然而  
漬雲蒸蘚——范成大久雨詩汗礎經旬——肯——水溢  
則變置社稷樓鑰詩陂桑乾——漢書地理志代郡——縣元史河渠  
湖謹蓄洩可以救——志盧溝又名小黃河以其流濁俗曰  
渾河蓋盧溝河水即——水也水經注濕水東北流左會——水  
耆老云其水潛承太原汾陽縣北燕京山之天池池在山原之上  
天池——二水潛流通注——水東南流右會馬邑川水俗謂之  
磨川庾信詩代郡蓬初轉遼陽——故——沈佺期紫騮馬詩荷君能  
翦拂蹠躑躅——賈島詩無端更渡——水却望并州筆乾——隋書  
是故鄉蘇軾詩南渡——風始和冰開易水應生波鄭譯  
傳譯復爵沛國公位上柱國上令李德林立作詔書高頴戲謂譯  
曰——答曰出為方牧杖策言歸不得一錢何以潤筆上大笑

立乾

莊子鮑子——申子不自理廉之害也

葉乾

蔡琰胡笳十八拍塞上黃蒿兮枝枯——溫庭筠早秋山居詩果落

見猿過——聞鹿行唐庚詩風庭紅——雨砌蒼苔濕

水乾

賈島鄭尚書新開涪江詩梓匠防波溢蓬仙畏——黃庭堅詩

鷺立漁船

紅乾

白居易春雪詩——杏花死綠凍楊枝折

野——

唾自乾

唐書婁師德傳弟守代州辭之官教之耐事弟曰人有——面潔之乃已師德曰未也潔之是違其怒正使——爾

枝頭乾

東都事畧元祐初試館職者皆有滯留之歎一日蘇子由自中書舍人除戶部侍郎晁无咎曰子由此除亦不離核

謂如果粘核者張文潛曰豈不勝汝——者乎聞者大笑蓋无咎久不遷也又陸游枯菊詩翠羽金錢夢已闌空餘殘蕊抱枝乾

后土乾

九辨皇天淫溢而秋霖兮——何時而得——亦作乾杜甫秋雨歎秋來未省見白日泥汙——何時——又梅堯臣詩

闕雞跖惡輕泥濕

惜雨乾

杜甫洗兵馬詩田家望望————布穀處處催春種又薛能詩邵平瓜地接吾

調馬蹄翻軟土乾

廬穀雨乾時手自鋤又陸

幾時乾

杜甫詩江雲何夜

淚痕乾

杜甫

詩何時倚虛幌

講舌乾

蘇軾詩上尊初破早朝寒茗椀仍雷一

雙照一一一草木詩兒童采得爭來

硯滴乾

黃庭堅詩筆倒

愛河乾

楞嚴經於我法中成

精進林一

一一枯

增萎乾

禮記為君子擇葱薤則絕其本末注為有一

夕乾

周禮天官腊人注腊之言夕也疏乾曰腊朝曝一乃一

全乾

周禮腊人掌乾肉注大物解肆乾之小物一一

糗乾

周禮天官遷人朝事之遷其實膾鮑魚鱠注膾腍生魚為大臠

鮑者於樞室中一一之出於江淮也鱠者析乾之出東海

析乾

見膊乾

周禮天官醢人掌四豆之實其實韭菹醢醢昌

本麋鷄注醢肉汁也鷄亦醢也作醢及鷄者必先一一其肉乃後莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置瓶中百日則成矣

肴乾

儀禮鄉飲酒禮主人請坐于賓注盛禮俱成酒清——賓主百拜  
强有力猶倦焉請坐者將以賓燕也鮑照翫月詩——酒未缺金

臺啟昔乾史記田完世家淳于髡曰弓膠陽乾漢書地理志潁川  
夕淪昔乾昔幹所以為合也注幹一作乾郡陽城縣有——

山潁水所出東至下冬乾山海經敎水西流注于河是蒼乾素問  
蔡入淮注乾音干水——而夏流實惟乾河草木

——金不乾老學庵筆記唐彦猷硯錄言青州紅絲石硯覆之以  
乃有聲不乾匣數日墨色——經夜則其氣上下蒸濡有如雨露

蔡琰悲憤詩常流涕兮——杜甫詩白帝城西萬竹蟠接筒引  
水喉——岑參詩故園東望路漫漫雙袖龍鍾淚——方夔初夏

詩棟花零落魚初發脣乾古善哉行來日大難口燥海乾梁元帝  
梅子青黃雨——今日相樂皆當喜歡漏刻銘

碧——有——絳川猶竭飛流五色涓涓靡絕又陳乾魏彥深鷹賦講  
朱子詩無端酒思催吟筆却恐長鯨吸——須溫煖肉不——

——翠乾王維苦熱行五岳——雲彩滅陽侯海底聲乾岑參詩踏  
愁波竭杜甫詩——危棧竹紅膩小湖蓮地葉——

李商隱詩霜野物——李艷麻姑山賦老猿  
抱子吟——欲——朱成泳詩海棠枝上鵲——  
草乾——李賀詩畬田原

風吹地百——羅隱鷹詩  
越海霜天暮辭縞野——  
峽乾——杜甫詩瘴毒猿鳥  
落——南日黃  
劇乾——杜甫詩黃

愁濕白鷺羣  
飛太——  
孟乾——杜甫晚晴詩書亂誰能帙——  
石榴詩舞蝶似隨歌拍轉遊人只怕酒——  
李

頻觀蘭亭圖詩筆想吟中駐——疑飲  
後——黃庭堅詩人生莫放酒——  
皮乾——杜甫瘦馬行——  
雜泥滓毛暗蕭條連雪

霜  
雪乾——韓愈詩雲垂天不暖塵漲——  
松聲又元淮杏花詩臘脂萬點怯輕寒  
落葉當枝頭絳——  
猶度古

青乾——白居易詩九月霜降秋  
早寒禾穗未熟皆——  
新乾——白居易山石榴詩風嫋舞腰香  
不盡露消粧臉淚——  
李洞詩

偃松枝舊折  
畫竹粉——  
霜乾——李賀詩旗濕金鈴  
重——王銍空  
松乾——李賀詩莎老沙雞  
立——瓦獸殘  
風乾

李廓詩葉葉歸邊騎——頭萬里——吳融雪詩雨凍輕輕下  
——浙浙吹又釋齊己阻凍詩湖雲粘鴈重巖樹刮——  
珠乾——戴



桐葉上寒露詩風搖沙乾李郢詩村橋西路雪初晴雲暎——馬  
愁玉墜枝動惜——足輕楊萬里臘後詩如何山雨過便爾

岸——萍乾吳融詩——粘朽檻沙淺露沉茅乾陸龜蒙詩屋小——  
舟仇遠詩荒池沙滿碎——雨聲大自疑身

著蓑峰乾陸龜蒙詩——醉乾陸龜蒙詩墮階紅葉誰薛乾陸龜蒙  
衣卧——不偏嵐收得半盞清醪客——詩——

粘晚砌烟濕動晨庖釋齊已泥乾李建勳落花詩暎艷動隨鷺翅  
詩石室闕霞嫩松枝拂——落冷香愁襍燕——陸游詩蝶

飛窓帟碎龜坼壁——戴復古詩冰開春水濶風路乾釋皎然詩  
暎雪——又宋无詩籍通金馬選詔待紫——性野趣無

端春晴——又——陸游詩蟹醢半乾虞集詩雨浥苔乾郭鈺詩松花初  
——一醉同輕塵道——不掃紫——初

乾謝宗可綠陰詩柳暗池臺烟乍濕槐深  
門巷雨——舒遜詩征鞍初卸汗——

籩宜乾儀禮鄉射禮薦脯以籩醢以豆注脯用籩——物也醢  
以豆豆宜濡物也又傅休奕棗賦當夏之珍堅者宜乾

被髮乾

莊子孔子見老聃老聃新沐方將一而一

物形乾

白虎通清明風至一一涼風至未泰乾又杜甫枯

搜詩念爾形影

入水乾

王羲之石脾帖石脾一一即一出水便濕獨活有風不動無風自搖天下物理豈可

乾摧殘沒藜莠

以意求惟上聖乃能窮理又元稹詩

玉英惟向火中冷蓮葉元來水上乾

墨池乾范雲四色詩烏林葉將實一一水就一又

樊阜詩硯池

香沁墨雲乾

燕巢乾

庾肩吾詩蜂歸憐蜜熟一入重一一

洞庭乾

賈至詩月明湘水白霜落一一錢

惟善詩長鯨

荻花乾

張志和漁父歌楓葉落一一醉宿漁幕井舟不覺寒范成大詩孤蒲聲裏一一

吸浪一一

乾

杜甫詩候火雲峰峻懸軍一一又周權詩螭轡聲轉井花乾

衆星乾

杜甫水會渡詩迴眺積水外始知一一壁

魚乾

杜甫詩開門野鼠走散帙一一

葉上乾

王建微雪早朝詩無多白玉堦前濕積漸青松一一

竹新

乾

周賀詩舍深原草合茶疾一一

菊花乾

朱慶餘詩蟲聲已盡一一五老松陰向晚寒揭傒斯詩倚檻一一

露氣乾

李商隱詩池光不定花光亂日氣初含——又徐夤壯丹詩積蘚不銷香盡盡晴陽高照露華乾朱德潤詩玉壺

冰皎

露華乾又楊維禎月臺詩翠

蠟炬乾

李商隱詩春蠶到死絲方盡——成灰淚始——

點柳尖春未透

紅生櫻顆露初乾

蠟炬乾

李商隱詩春蠶到死絲方盡——成灰淚始——

李洞詩夜草

曉漏乾

方千元日詩晨雞兩遍報更闌刁斗無聲——

烟汗乾

方干題水墨山水詩

立意雪髯出

一鼎乾

陸龜蒙詩幽人病久渾成渴愁見龍書——

墨突乾

陸龜蒙詩山爐瘿節萬狀

支頤

——

——

——

——

——

——

大——

——

——

——

——

——

——

——

——

衰孤穗烟

綠荷乾

韓偓詠露詩光濕最宜叢菊亞蕩搖無奈

——

——

——

——

——

乾

李建勲春雪詩散漫不容

——

——

——

——

——

——

——

梨艷

出輕明應笑——

——

——

——

——

——

——

——

蠟乾

錢珝未展芭蕉詩冷燭無烟

——

——

——

——

——

——

——

乾

錢珝未展芭蕉詩冷燭無烟

——

——

——

——

——

——

——

乾

釋貫休詩風吹窓

——

——

——

——

——

——

——

樹老

日曬——

——

——

——

——

——

——

——

治痕乾

釋齊己詩白蓮香散——

——

——

——

——

柳絮乾

釋齊己詩

照硯花光淡

苑樹乾

釋齊己詩雨歇江明

玉塵乾

徐鉉春雪詩  
廣庭風起

點酥乾

林逋梅花詩剪綃零碎  
向背稀稠畫亦難

粉字乾

林逋詩書破  
晴雲

萬籟乾

林逋竹林詩寺籬斜夾千  
梢翠山磴深穿

血點乾

林逋杏花詩蓓蕾枝梢  
粉紅腮頰露春寒

犀鳳

乾

蘇舜欽詩獸角消紅  
縷生篆字香盤盤

紫鱗乾

石延年詩鐵衣  
生澀

細莖乾

蘇軾桂  
花詩月

缺霜濃

此

楮葉乾

趙抃詩不辭頻寄南州  
信草檄無功

紺液乾

徐積觀  
草詩

花元屬桂堂仙

難從日下

吟喉乾

徐積醉題友人詩後為  
子使我酒面赤

笑語乾

唐庚詩  
相過日

夜飲肯使

不畏乾

程俱詩人言秋甲  
子畏濕

酒盞乾

張九成詩几案凝塵  
又戴復古詩

管領風光有餘憾  
桂花香裏酒瓶乾

落潮乾

范成大詩下灘  
歸路

翅纔乾

范成大詩橘蠹  
如蠶入化機枝

間垂繭似簾衣忽然蛻作  
穿花蝶——粉——便學飛

瘦欲乾

范成大梅為雪所厄詩凍蕊粘  
枝————新年猶未有春看

蝶鬚乾

楊基詩柳寒鴛羽  
濕花暝——

對語

雲漲

綠淨

弓燥

瓶聲

丹竈暖

露華濕

鶯語滑

雪乾

紅乾

筆乾

釜乾

墨池乾

雲葉乾

鵲聲乾

摘句

紅入燕泥乾  
窓冷竹聲乾

風折晚蒲乾  
蜂遲露未乾

禽枝宿處乾  
蜩涎篆壁乾

御筆題詩墨未乾  
花氣薰衣露乍乾

井梧風老葉聲乾  
枝頭黃菊抱香乾

竹間露重午初乾  
殘雪留簷凍未乾

闌

落干切晚也牢也遮也希也  
又飲酒半罷曰——又與欄通

韻藻酒闌

史記高祖紀呂公善沛令沛中豪傑吏聞令有貴客皆  
往賀呂公見高祖狀貌因重敬之引入坐高祖因狎侮

諸客遂坐上坐無所詘——呂公因目固留高祖齊書沈文季傳  
豫章王北宅後堂集會文季與褚淵並善琵琶——淵取樂器為

明君曲文季便下席豫章王斛之曰此固不損仲容之德淵顏色  
無異曲終而止梁書劉遵傳遵少清雅有學行工屬文皇太子與

遵兄孝儀令曰一一耳熱言志賦詩校覆忠賢權揚文史益者三

友此實其人梁簡文帝詩一一嘉宴罷車騎各西東羅隱詩樓上

一一梅折後馬前山好雪晴初蘇

軾詩一一不忍去更接一寸燭

**歲闌**

張率白紵歌秋風蕭瑟白  
露團佳期不待一一欲一一本

參詩惆悵秋草死蕭條芳一一杜甫詩綠露泥滓盡香與一一時一一

司空圖詩一一悲物我同是冒霜螢朱子雪中詩雲垂天濶一一將

一一室蕭然獨掩關又逢

**夜闌**

王昌齡長信秋詞高殿秋砧響一一  
霜深猶憶御衣寒杜甫移居公

底今宵意天邊芳一一

安山館詩山鬼吹燈滅厨人語一一又贈閭丘僧詩一一接軟語

落月如金盆又宴王使君宅詩汎愛容霜髻留歡卜一一盧肇題

觀音院詩秋盡更無黃葉樹一一惟對白頭僧陸龜蒙詩強梳蓬

鬢整斜冠片燭光微一一思一一蘇軾詩天風吹月入闌干烏鵲無聲

一一向一一朱子詩一榻流年度篝燈近一一又耶

律楚材詩黃花紅葉滿秋山月浸銀河一一未一一

年志闌

鮑照詩流枕商聲苦騷殺——又謝靈運詩臺臺衰期迫靡靡壯志闌

增秋闌

水經注丹水又逕亭下有石穴穴口有泉冬溫夏冷民至斷水口得魚大者長四五尺骨軟肉美異於餘魚方

夢詩蟲壁話

歡闌

合璧事類梁沈僧照少事天師為道士後為西齋日已寒山陰令時武陵王宴集池亭蛙鳴聒耳王曰

殊費絲竹之聽僧照厭咒之便息日晚王欲

星闌

古辭七日夜女其復鳴僧照曰王——已——令汝恣鳴即宣聒郎歌振玉下金

塔拭眼囑

謝靈運詩

客闌

笙賦疎——始將闌謝靈運山居賦烏歸息舟楫——命行役——主人微疲——分一往之仁心

拔萬族之險難招驚魂於殆化收危形

夏闌

梁昭明太子蟬贊寂於——北齊享廟樂辭禮云罄祀——冥秋序咽嘶——劉

律之詩蟬急知秋

宴闌

梁昭明太子有——思舊詩虞世南賦嘉客既醉高——將——

穿闌

任孝恭謝

早鶯踈覺

——

時闌

邢邵冬夜直史館詩衰顏依候改壯志與

未

泊宅啟繩樞斷

——

——

——鄭愔詩鄉闌千里暮歲序四——

闌

薛道衡和戲場詩宵深戲——競為人所難宋之問詩公子正邀飲林亭春——岑參龍岡寺泛舟詩良友興正恆勝遊情——

杜甫詩知君最愛清狂客百遍相過意——蘇軾詩投老身彌

健登山意——朱子詩明朝覓句酬珠玉剝喜詩情却——文天

祥清湖詩石鼎吟方透瑤觴醉——元淮賞春闌岑參早朝詩雞

春樓詩醉盡春風興——飲豪惟恐玉盃乾春闌鳴紫陌曙光寒

鶯囀皇州——色——趙嘏詩珠簾捲盡不回首——色欲——休閑闌劉

子暈詩瀟湘萬里客愁遠鷓鴣一聲——事——劉宰詩薔薇籬落送

——笋甚園林早夏間郭登詩滿興闌王維詩——啼鳥緩坐久

地花飛——已——溪風山雨更生寒興闌落花多白居易詩風月情

猶在盃觴——漸——朱子詩陰崖凍合無垂練却恐詩釣闌溫庭筠

翁——易——又老仙鶴骨殊蕭爽歸——從今豈易——詩坐久

艾荷發——歌闌曹唐大遊仙詩秋風裊裊月朗朗王女清——一夜

艾葦深——歌闌周權牧童詞——卧牛背仰見天際雲又李中

詩漁父何疎逸更闌方千元日詩晨雞兩遍報——刁斗無聲曉

扣舷——未——漏乾李觀清話堂詩釋子相延暫解冠一宵



清話到——劉宰詩賸可琴  
書供畫永不妨絃管到——  
**夢闌** 李建勲落花詩綠珠倚檻魂初

曉雞譚倦庭秋蝶——朱子詩倦來拂石支拳睡萬壑吟風午——  
范成大詩黃塵車馬——初——杳杳騎驢紫翠間陸游枯菊詩翠

羽金錢——已——空  
餘殘蕊抱枝乾  
**燭闌** 祝允明詩風雨牀空坐  
——分襟兩見歲華殘

**曲引闌** 琴賦——向  
——衆音將歇  
**溽暑闌** 潘岳詩清商應秋  
至——隨節——  
**盛容闌** 謝靈運山  
居賦怨清

香之難留矜  
——之易——  
**象正闌** 頭陀寺碑文——雖——希  
——夷未缺注象正謂正法也  
**向夕闌** 沈佺期詩  
聞道清明

近春闌  
——  
**命席闌** 張說詩西掖思華  
降南宮——  
**花鳥闌** 崔顥詩自矜陌上繁華  
盛不念閨中——又

岑參詩門柳葉已大春花今復闌又李白  
惜餘春賦春每歸兮花開花已闌今春改  
**宦情闌** 岑參初授官詩  
三十始一命——

——多欲——韋應物詩  
問聊共酌莫使——  
**芳草闌** 李頎詩公子何時至無令——  
——又楊發詩開庭百草闌  
笑語

闌

呂溫詩閉院開軒——江山併入一壺寬又元好  
問別程女詩芸齋浙浙掩霜寒別酒青燈夜語闌  
縹緲闌袁

青賦——將

燈火闌  
元稹詩殷勤懼醉有深意愁到醒時——  
又薩都拉征婦怨詩燈闌有恨花不結粧臺

塵慘淚

心不闌  
元稹詩發硎去  
雪意闌  
司馬光詩野迥山高

斑斑

蘇軾詩常恐兒輩  
柳絮闌  
范成大詩送春濛雨漲  
宮點闌  
范

趣闌

蘇軾詩常恐兒輩  
柳絮闌  
范成大詩送春濛雨漲  
宮點闌  
范

大詩二十五  
詩情闌  
姜夔詩夢境愁偏  
景色闌  
吳鎮張僧繇翠障

後峰攢萬木

彫殘——

對語  
斗轉  
蒼龍  
臘破  
香燼  
銀河曙  
鶯歌緩  
雲容斂

摘句

歌鍾清夜闌  
紅稀蝶使闌  
琴聲語夜闌  
歸時花未闌

欽定四庫全書

御定佩文韻府  
卷十四之二

五

杏蕊新香春未闌  
博山香冷夜將闌  
錦字紅燈織夜闌  
急雪催詩興未闌  
荷葉亭亭秋色闌  
留伴仙人酒半闌

欄

落干切木  
名與闌同

韻藻寶欄

開元天寶遺事楊國忠因貴妃專寵上賜以木芍藥數本植于家以百一粒飾一楯雖帝宮之內不可及也封

氏聞見記唐御史大夫王鉷家有鈿井一不知其價陳旅詩綠樹垂垂護一一牀頭翠帕褰雙鷺又甘泉宴罷鴈聲寒桂樹吹香

出一一宋无觀境花詩八仙聊免俗消得一一遮又藥欄庾肩吾華嚴經梅檀紆樹周匝圍繞七一一楯以為莊嚴詩向嶺

分花徑隨階轉一一岑參詩澗水吞煎路山花醉一一杜甫成都

草堂詩常苦沙崩損一一也從江檻落風湍白居易詩繞廊紫藤

架夾砌紅一一張祐開元寺牡丹詩濃艷初開小一一人人惆悵

出長安羅隱竹詩籬外清陰接一一曉風交戛碧琅玕聶大年詩

花時不共劉郎醉玉欄庾肩吾詩秦王金作柱漢帝一一為一一吳均

辜負東家芍一一王欄詩一一金井牽轆轤丹梁翠柱飛流蘇舒

元興牡丹賦——  
風滿流霞成波

朱欄

元稹牡丹花片詩可憐顏色經年別取次  
——一片紅張籍內宴詩寶樹樓前分繡

幕綠花廊下映——  
鵲邀客繞——

李建勳詩攜直欄

杜牧阿房宮賦——  
橫檻多于九土之城郭

橫凭

欄

李中贈謙明上人詩常聞秋夕多無寐月在高樓獨——  
——羅隱牡丹詩知君也解相輕薄斜——千首重迴

憑欄

韓偓

中秋禁直詩星斗疎明禁漏殘紫泥封後獨——  
樓應有——者天遠歸帆似不來又題雲林晚晴圖詩最愛東頭

小亭子聽鶯

雕欄

李後主詞——玉砌應猶在只是朱顏改  
何日——拉宮詞夢回繡枕聽黃鳥困倚——看白鵬王

九思春日行樂詞紫雲

東欄

蘇軾——梨花詩惆悵——  
——二株雪人生看得幾清明

鬪鴨欄

吳志陸遜傳建昌侯慮于堂前作——  
色曰君侯宜勤覽經典以自新益用此何為慮即時毀徹

之南畝書陸龜蒙有——  
尤者龜蒙曰此鴨善人言欲附蘇州上進奈何斃之使人懼盡與

橐中金以室其口徐使問善言狀龜蒙曰能自呼名

耳又張籍詩山鄉只有輸蕉戶水鎮應多養鴨欄

增重欄

史記滑稽傳建章宮後閣重櫺中有物出焉其狀似麋武帝詔東方朔視之朔曰所謂騶牙者也遠方當來歸義而

騶牙先見注

一櫺

一處也

奸闌

史記匈奴傳漢使馬邑下人聶翁壹一出物與匈奴交注

音干

一犯禁私

出物

也

漢書成帝紀行幸長楊宮大校獵注校謂以木自相貫

也

遮闌

穿為闌校耳校人職云六廐成校是則以一一為義也

校獵者大為闌校以遮禽獸而獵取也孔武仲西館雨中詩路多

綠竹

一一雨池有殘荷掩映秋戴復古詩美景能兼樂事難愁來

只仗酒

木

漢書郊祀志立神明臺井幹樓注井幹

者井上一也其形或四角或八角

門闌

後漢書

已酉幸鄴勞饗魏郡守令以下至于三老一一走卒賜錢各有差

論衡斬桃為人立之戶側畫虎之形著之一一杜甫詩一一多喜

氣女婿近乘龍杜牧送杜觀詩少年才俊赴知音丞相一一不折

覺深司馬光寄題刁景純藏春塢詩永日一一靜東風花木深折

欄後漢書爰延傳帝曰昔朱雲——馬欄後漢書夫餘國傳初索

身王還囚之後生男王令置於豕牢豕以口氣噓之復徙於馬蘭

注蘭即欄也又宋史趙振傳振子珣居涇原治籠竿城適元昊大

布柵以扼其路此必勝之道也——城井闌魏志文帝紀將軍郝昭築

拔起雲梯衝車以臨城昭以火箭逆射其雲梯又以繩連石磨壓

其衝車亮乃更為——百尺以射城中晉書林邑國傳其俗女嫁

時著迦盤衣黃幅合縫如——南史江夏王傳江夏王鋒年四歲

性方整好學書無紙札乃倚——為書書滿則洗之已復更書李

白樂府長相思在長安絡緯秋啼金——杜甫見螢火作却繞——

又西征記太極殿上有金——金博山金轆轤蛟龍負山於井上

又有金獅子在龍下西吳記梁天監五年青州刺史沈子真宅一

夕鐘磬自鳴堂前井中毫光見俄有龍騰空而去子真遂捨宅為  
寺吳越王鏐嘗病目取出井水洗之即愈因賜栴檀作一一梁武  
帝棋賦玉壺金臺車箱一一注皆恭勢名白居易渭村退居詩一  
排茵茵簷瓦關駕鵞黃庭堅謝送揀芽詩睿思殿東金一一甘  
露薦枕綺欄魏畧明帝二年通引穀水過九龍前  
天開顏綺欄為玉井一一蟾蜍含受神龍吐出  
殺事免官棲遲家巷垂十載教誨子孫與陳勰共造一一于宅側  
帝心憐之音義賸陟魚切襄陽耆舊傳劉季和于木蘭橋養猪太  
守皮府君曰當作鐵欄齊書高帝紀後宮器物欄檻以銅為飾者  
一一橋耳因易名鐵欄皆改用鐵每曰使我治天下十年當使黃  
金與土航欄梁書王茂傳茂從高祖東下師次秣陵齊兵號二十  
同價航欄萬度航請戰茂與曹景宗等大破之縱兵追奔積骸  
與一施欄南史蕭正義傳京城西有別嶺入江高數十丈三面臨  
水號曰北固蔡謨起樓其上以置軍實後圯壞頂有小  
亭登降甚狹正義為刺史廣其路旁一一千欄唐書南蠻傳陀洹  
楯武帝幸朱方遂通小輿上悅登望久之  
千欄唐書南蠻傳陀洹

南海中自交州行九十日

**殿欄**

唐書舒元興傳元興為牡丹賦一篇時稱其工後帝觀牡丹凭一一

乃至俗喜樓居謂為一一

誦其

**開闌**

鹽鐵論民陷于罔從而獵之以刑是一其一牢發以毒矢也

**檻欄**

釋名檻車上施一一以格猛獸之車

賦

也

**牛欄**

易林膠着木通不出一一斯饗羔羊家室相安柳貫載酒堂詩小童迎路吹葱葉門東刺竹西一一

**鵝欄**

世說

桓南郡小兒時與諸從兄弟各養鵝共闌南郡鵝每不如甚以為愈迺夜往一一間取諸兄弟鵝悉殺之既曉家人咸駭以白車騎

車騎曰無所致怪當是

**車欄**

妬記左手琴一一右手捉塵尾

**赤欄**

通典隋開皇三年築京城引香

南郡戲耳問果如之

積渠水自一一橋經第五橋西北入城一統志一一

橋在台州府

臨海門晉成公綏為章安令登橋望江作雪賦庾信謝滕王賁猪

啟白腹見珍度遼東之水一一為重對襄陽之城溫

**勾欄**

南宋市肆記有

庭筠楊柳枝詞正是玉人腸斷處一渠春水一一橋

瓦子一一自南瓦至龍山瓦凡二十三瓦又謂之邀棚通雅吐谷

渾于河上作橋長一百五十步一一甚嚴飾一一之名始見此又



宋有京瓦通謂——其始名則猶欄干也僧齊已送僧歸南嶽詩  
巖猿應認得連臂下——又李頎詩雲華滿高閣苔色上鈎欄李  
賀宮娃詩啼蛄弔月鈎欄下屈膝銅鋪鎖阿甄王建和胡將軍寓  
直詩進狀直穿金戟梁探更先傍玉鈎欄又宮詞風簾水閣壓芙  
蓉四面鈎欄在水中李商隱河內詩碧城冷落空濛煙簾輕  
幕重金鈎欄段克已詩風簾斜揭玉鈎欄端正樓高燭影殘腕闌  
元氏掖庭記元妃靜懿皇后誕日受賀六宮嬪妃以次獻慶禮時  
南朝宮人有選入後庭者亦以所珍進獻一人獻柳金簡翠——  
是建業景陽宮胭脂軒欄古辭黃金為君一欄嵇康宅無吉凶論  
井物疑為麗華所墜軒欄門壁玉為——一欄一樓之雞——之  
羊賓至而有死者豈居異哉命有制也知命者則不滯于俗  
矣白居易山石榴詩爛縵——十八樹根枝有數花無數方欄  
王彪之井賦——結轆轤懸下球欄王廙洛都賦玉井——巖若  
沉瓶而互汲飛纖縵而幽牽球欄積霜正殿雙翼是曰雨堂  
疎欄謝靈運種桑詩——斜欄梁簡文帝賦橋詩——隱濁霧布  
發近郭長行達廣場影入清澗茶裏竹賦遠閣——橫

橋靜高欄梁元帝臨荊州詩——依欄蕭和螢火賦乍——而步

欄蕭子暉冬曉詩——匝欄徐摛壞橋詩——生虬欄何遜七台

吳臺柘館複道耿介而連雲阿閣穹窿觸欄劉緩和晚日登樓詩

而仰漢望——之映水見丹鶴之出岸觸欄長絲——斷歸鳥避

斜兵欄庾信崔將軍碑長歸欄庾信上司憲府詩棲鳥星闌張說

詞帝阜龍駒沛父舊欄李頎詩白石抱新上闌王維勅賜百官櫻

——驥子權奇舊欄李頎詩白石抱新上闌王維勅賜百官櫻

千官紫禁朱頽欄李白明堂賦——各落偃蹇石欄杜甫詩——

櫻出——頽欄霄漢翠楹迴合蟬聯汗漫石欄杜甫詩——

新栽竹詩等度須當砌疎稠要——王禹偁詩見訪山園郡  
相逢菊——周權詩翠潤侵衣竹——雨餘爽氣挹西山 幽欄

元稹詩鳴蟬聒暮景跳蛙集——蘇軾贈景德  
長老詩白足高僧解達觀安排春事滿——空欄 元稹花栽詩  
縱使將來眼

前死猶勝拋 西欄 元稹詩竊見胡三問壯  
擲在——丹為言依舊滿—— 傍欄 白居易良夜有懷  
詩闇凝無限思起

藥 曲欄 白居易詩岳陽城下水漫漫獨上危樓倚——陳造詩  
行 日日危亭凭——幾山蒼翠擁烟鬟王暉詩烏欣有託

扶疎樹客喜來憑詰——楊基詩小 遠欄 白居易詩有時公事暇  
小旗亭曲——禁烟時節未鶯殘 盡日——行吳儆環秀

堂詩一州如斗帶溪 虛欄 伍喬詩一入仙山萬慮  
山空翠家家——畫—— 寬夜深寧厭倚—— 危欄 李商隱登  
樓堪北望輕命倚——方岳詩酒 小欄 李商隱詩——花盡蝶靜

醒開門雪滿山徑穿疎竹上—— 院 醉醒蛩司空圖詩孤嶼

池痕春漲滿——花韻午晴初釋齊 敲欄 韓偓詩分明窓下閒栽  
已新筍詩亂迸苔錢破參差出—— 剪——遍——干喚不磨

花欄

喻鳧詩林棲無異

池欄

曹松詩秋聲誰種

畫欄

李洞詩官亭

遙想清才

倚欄

趙嘏宿靈巖寺詩

香徑晚移石太湖秋蘇軾

張耒詩飛

鴻歸盡燕將還亭

碧欄

費氏宮詞倚遍

忘去住俄驚宮月照

吹起易凋殘

彩欄

蔡襄詩北倚數流螢

隔欄

蔡襄詩相向笑迎人

壓欄

司馬光詩儒宮

李繁花重

藩欄

王令詩門無一戶不

瓊欄

周邦彥汴都賦繚以重

壓墀矮欄高九萬詩新分菊本自

晴欄

陳旅詩誰種禽花滿幽

欄周權詩巖扉人不

回欄

王士熙詩亂鶯穿舞幃輕蝶立

寬步

車前闌

禮記執君之乘車則坐僕者右帶劍負良綬申之面拖

虎

攀欄

世說魏明帝于宣武場上斷虎爪牙縱百姓觀之王戎七歲亦往看一乘間一而吼其聲震地觀者無不辟易顛仆戎

湛然不動

烏絲闌

異聞集宋堯間有紙織成界道謂之——太

成玳瑁闌

一統志——在崖州海邊有巨石數十

深竹闌

元稹詩扣

冰淺塘水擁

竹映闌

唐彥謙詩松拂疎窓——

十二闌

費氏宮詞鎖聲金掣閤門

環簾捲真珠

——元淮望淮樓詩

水過闌

徐照詩堦砌苔侵

松枝架闌

事文類聚王荆公居金陵小

對語

珠網

碧甃

藤架

指約

三珠樹

青鏤管

呼魚檻

玉欄

朱欄

葉欄

腕闌

七寶欄

烏絲欄

鬪鴨欄

摘句

飛絮滿朱欄 潮痕上井欄 夜燕語雕欄  
笛聲人倚欄 花繁壓藥欄 高梧下井欄

水晶小殿玉勾欄 千峯紫翠入憑欄 夜雨空香送藥欄  
秋水芙蓉隔畫欄 高枝帶雨壓雕欄 樹裏人行赤玉欄

瀾

落干切  
大波

韻藻觀瀾

孟子觀水有術必一其一一助瀾 文中子真君建德之事  
朱子詩閒臨碧澗共一一適足推波一一縱風止

燎爾鮑照觀漏賦既河源 揚瀾 水經注枯源一一酒川滌波樂府  
之莫壅又吹波而一一盧山高一一左蠡王安石詩九江

左投貢與章一一微瀾 陸機詩芳蘭振蕙葉玉泉湧一一沈約詩跨  
一吹漂浩無旁 弱水之一一發成山之遠岸王安石詩其

流散漫為沮洳稍集小礫生一一蘇 水瀾 陸機詩方駕揚清塵濯  
軾江月詩一更山吐月玉塔卧一一足洛一一又人生當幾

時譬彼 洪瀾 江賦陽侯礪礪以岸起一一浣演而雲迴韋莊又玄  
濁一一集序但撮其清詞麗句錄在西齋莫窮其巨派一一

任歸 東海 清瀾 郭璞客傲凌扶搖而竦翮揮——以濯鱗唐高宗詩誰

羽泛 波瀾 謝靈運詩傾耳聆——舉目眺嶮嶺王維詩人情反覆

氣轉綃縠游光泛——崔珏悼李商隱 情瀾 沈約安陸昭王碑晏

詩詞林枝葉三春盡學海——一夜乾 迴瀾 沈約詩延軀似纖 沈瀾 李白詩倚劍歌所思曲終涕——狂

瀾 韓愈進學解障百川而東之迴—— 於既倒丁復詩誰此障——

增渙瀾 爾雅河水清且瀾漪 滄瀾 晉書曹毗傳子州浮——而 餘

瀾 梁書敬帝紀詔曰夫子德被承民道冠羣后雖泰山頽壤一簣

不遺而泗水——千載猶在韓愈岳陽樓詩——怒不已喧聒

鳴塞 澗瀾 水經注——雙 傾瀾 水經注——落 泛瀾 水經注峽右

盡 引洪湍濬發 瀾 勢同雷轉 山有祇洹精

廬飛陸陵山丹盤虹梁沙瀾拾遺記洹流如沙塵足踐則陷其地  
長津——紫帶其下

鎖瀾

西湖志隄開六橋通水一日跨虹二曰東浦將瀾神女賦望  
三日壓隄四曰望山五日——六曰映波

視兮若流安瀾四子講德論天下漪瀾成公綏隸書體仰而望之  
波之——比屋可封

俯而察之凜若清風厲水——成文吳都賦彫啄蔓藻刷盪——  
陸龜蒙詩緬思齊梁降寂寞寡清曹凝融為——復結作瑩琇蘇

軾遊惠山詩還將塵鳥瀾文賦或虎變而獸異瀾歎逝賦苟性命  
土足一步——堂擾或龍見而——之弗殊豈同波

而——易瀾陸雲詩昌風改重瀾陸雲擬騷結風回而薄水兮源波  
物豐水——

鰈噴增瀾郭璞詩清源無——安得運吞舟謝靈運西輕瀾庾闡  
——征賦風流蕙兮水——訢愁衿兮鑑戚顏詩悠

想盼長川——渺如帶洄瀾庾闡曲水詩高泉吐流瀾支遁詩濯  
——還故渚東岑——自淨衆

蔡襄詩——

欽定四庫全書御定佩文韻府



採練銜驚瀾宋武帝詩——翻魚藻頰霞照桑榆駱賓王啟文江

神疏上崔相公詩龍門曾共戰翻浪織玉澁以韜霞學海——綴珠鱗于濯錦薛逢

——雷電浮雲出濬湍何承天朱鷺篇輕風鏡瀾謝靈運

羅層崖於戶裏鮑照河清頌長河巨濟異源疎瀾鮑照月下

密峰集浮碧江淹詩緩步遵汀渚揚柁泛——潮瀾江淹冬

——道瀛尋蔡襄詩雲水生——瑩淨沙可數盡詩茲

別亦為遠——成瀾任昉詩閱水既——急瀾蕭琛詩遊子無淹期晨

——鬱東西藏舟遂移壑——川有——駱賓王秋月

詩漏彩舍疎薄劉孝綽詩落照移——澄瀾虞世基詩——浮曉

浮光漾——樓影浮光動——色遙林捲宿烟唐明

皇詩鴈沼——翠援崖落照紅駱賓王啟水鏡

——照翔鷹之舞影銓琴動操叶馴雉之雅音

長瀾虞茂望海詩

連島類奔濤李善上文選注表周巡綿嶠品盈尺之珍楚

望——搜徑寸之寶孔平仲詩消渴飲甘露涸轍投——風瀾賓

王詩歸懷刺不安促榜犯  
飛瀾 駱賓王啟言泉激迴驚瀑布以殊

瀾 鄭惜詩傾車無共  
瀾 元稹聽庾及之彈烏夜啼引今君翻瀾

李賀巫山高詩碧叢叢齊  
海瀾 李紳詩蜃虛雲拱飛江  
疊瀾 溫庭

液池歌 不定照天  
碧瀾 李羣玉詩昔年高接李  
銀瀾 鄭璧詩

井倒影蕩搖晴翠長  
新瀾 釋無可詩溪  
濯瀾 王禹偁詩盡日門前照  
層瀾 蔡襄詩

夜東  
滿漲 王安石詩利行有  
漲瀾 秦觀詩雨檻幽

岸 碎洪希文詩  
恬瀾 阮轍勢涉無  
漲瀾 花滋淺淚風厄

面勢軒豁規  
清酒 蘇過颶風賦鼓千尺之  
翠瀾 陳旅詩宮樹

微 瀟瀾 裏百仞之陵谷  
風來響

洞庭瀾 吳均詩糾紛巫山  
晝夜瀾 王褒詩暫數盈虛  
窓中瀾 沈佺

危昂階下石  
太液瀾  
李庾西都賦倚九峻之  
百尺瀾  
蘇軾張公龍  
潭詩明經宣

城宰家此

對語

息壤 丹壑 意蕊 測景 鰲峰翠 凌倒景 捎雲幹  
安瀾 碧瀾 情瀾 觀瀾 鳳沼瀾 挽狂瀾 漾月瀾

摘句

翠樾帶澄瀾 倚檻對晴瀾 仗信越波瀾  
高吟寄碧瀾 江潮擁暮瀾 風恬水不瀾

萬樹東風湧翠瀾 兩兩鳬鷺戲碧瀾  
素蘂含露出清瀾 飄然輕棹泛澄瀾

蘭

落干切香草亦州名  
古西羌地也又姓

韻藻金蘭

易二人同心其利斷一同心之言其臭如一晉子夜歌  
果欲結一一但看松柏林王融歌且協一一好方愉琴

瑟情又鮑照樂府瘡閨玉墀上椒閣文窓繡戶  
垂羅幕中有一人字一一被服纖羅采芳華  
芄蘭詩一一之支  
童子佩觿箋

——柔弱恒蔓延于地有所依附則起爾雅藿——郭注蔓生可  
啖吳均贈搖郎詩露染靡蕪葉日照——枝薛能詩惟有報恩心

未剖退居猶

季蘭

左傳濟澤之阿行潦之蘋藻寘諸宗室——尸

欲佩——

之敬也又全唐詩話高仲武云李——詩上方

班婕妤則不足下比韓英則有

夢蘭

左傳鄭文公有賤妾曰燕姑

餘劉長卿謂——

為女中詩豪

——

天使與已——曰余而祖也

以是為而子以蘭有國香人服媚之如是既而文公見之與之蘭  
而御之辭曰妾不才幸而有子將不信敢徵蘭乎庾信奉和賜曹

美人詩何年迎弄

與蘭

見

徵蘭

見

芝蘭

家語與善人居如入——之室久而不聞其香與之

玉今朝得——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

俱化矣又——生於深林不以無人而不芳君子修道立德不為

困窮而改節晉書謝幼度傳幼度少為叔父安所器重安嘗曰子

弟亦何與人事而政欲使其佳荅曰

皐蘭

漢書霍去病傳率戎士

譬如——玉樹欲使其生於階庭耳

——

——

——

——

——

——

山千有餘里合短兵鏖——山下殺折蘭王注——山名折蘭胡

國名也水經注澣水又東北逕石門口山高嶮絕對岸若門故峽

得厥名矣疑即——山門也徐陵樂府長相思望歸難傳聞奉詔

成——庚信詩一思探禹穴無用鑒——又楚辭——被徑兮斯

路漸嘯賦藉——之猗靡蔭修竹之嬋娟阮籍詩清露被——凝

霜霑野草又李賀屏風曲周迴六曲抱——注抱——障燈燭也

折蘭上樓蘭漢書傳介子傳平樂監傳介子持節使誅斬——王

國本名——王治打泥城國出王多葭葦桎柳胡桐白草水經河

水又東逕注賓城南又東逕——城南而東注徐悱白馬篇占兵

出細柳轉戰向——崔湜詩漢家征戍客年歲在——上蘭漢書

張九齡送趙都護赴安西詩自然來月窟何用刺——元后

傳饗飲飛羽校獵——注飛羽殿在未央宮中——觀名也在上

林中羽獵賦皇車幽謁光純天地望舒彌轡翼乎徐至於——陸

機漢高祖功臣頌雲驚靈丘景逸——班蘭後漢書西南夷傳高辛

——沈約詩淹留宿下蔡置酒過——氏以女配槃瓠生子一

十二人衣裳——語言侏離又南史張敬兒傳既得開芳蘭蜀志

府又望班劍語人曰我車邊猶少——物按——劍也周羣

傳張裕天才過羣先主常銜其不遜將誅之諸葛亮表請其罪先  
主答曰——生門不得不鉏南史謝覽傳覽意氣閑雅視瞻聰明

武帝目送良久謂徐勉曰覺此生——竟體說苑十步之內必有

——袁宏文思樹——剪除荆棘錢起詩幾年家絕壑滿徑種——

——盧綸詩佳人比握蘭隋書百官志天監元年詔曰郎署備員無

香草君子即——取職事空有超羣之名了無——之實曹

郎可依昔奏事漢官儀尚書郎懷香——超走丹墀吳均詩——

登建禮拖玉入含暉駱賓王啟進不能——分竹綰銀黃於雲臺

退不能絕粒茹芝煉金丹於地肺武平一詩寄謝銅街攀柳

日無忘粉署——時劉禹錫詩侍膳曾調鼎循陔更——

唐書王縉傳七月望日宮中造——盆綴飾鏐珎——盆經目連

見其亡母在餓鬼中不得食馳還白佛佛言七月十五具百味五

果著盆中供養十方佛然後受食目連白佛

行孝順者亦應奉——盆供養佛言大善

欲茂秋風敗之辨命論顏回敗其——再耕歌其茱萸王筠詩

——已飛蝶楊柳半藏鴉元稹詩階蓂附瑤砌——偶芳藿

蘭

荀子民之好我芬若——揚雄反騷靈修信——之嗟佞兮吾

累忽焉而不早睹陸機擬古詩高門羅北闕甲第——與——謝靈

運詩已免負薪苦仍遊——室習鑿齒文芳芬起于——清響生

手琳琅杜牧阿房宮賦煙斜霧橫焚——也胡宿詩香重——橫

結霧樹蘭淮南子男子——美而不芳繼子得食肥而不澤情不相

與往來也文心雕龍桃李不言而成蹊有實存也男子——

——而不芳香蘭琴操孔子歷聘諸侯諸侯莫能任自衛反魯隱谷

無其情也——之中見——獨茂喟然歎曰夫蘭當為王者香今

乃獨茂與衆草為伍乃止車援琴鼓之自傷不逢時託辭于——

云庾信鏡賦脂酥甲煎澤清——李賀筌篴引崑山玉碎鳳凰叫

芙蓉泣露木蘭三輔黃圖昭帝時命水嬉遊燕永日以文梓為船

——笑——為柁隨風輕漾畢景忘歸述異記——洲在

潯陽江中多——樹昔吳王闔閭植——於此用構宮殿也七里

洲中有魯班刻——為舟舟至今在洲中古今詩話義山游長安

旅店客賦——花詩義山後成云洞庭波冷曉侵雲日日征帆送

遠人幾度——舟上望不知元是此花身客盡驚問之始知為義

山云楚辭朝寧阡之——今夕搢洲之宿莽又松陵集有——後池

三詠皮日休宿——院詩——院裏雙棲鶴長被金鉦聒不眠又

古——詩——代父去秣馬備戎行又出門看火

伴火伴皆驚惶同行十二年不知——是女郎

紫蘭漢武內傳

華殿東方朔在側忽見一女子著青衣美麗非常帝問東方朔此

何人朔曰是西王母——宮玉女常傳使命又玉海唐有——殿

七啟——丹椒施和必節江淹

詩秋夜——生湛湛明月光

猗蘭洞冥記漢武帝未誕時景帝

蘭閣帝覺而坐於閣上果見赤氣如煙霧來蔽戶牖望中有丹霞

翁鬱而起乃改芳蘭閣為——殿後王夫人誕武帝於此殿韓愈

琴操序——操孔子傷不逢時作

杜甫詩仙李盤根大——奕葉光

衡蘭夢溪筆談予於關中得一

曰律人——注水匱容一升始建國元年一月癸卯造皆小篆律

人當是官名又子虛賦其東則有蕙圃——芷若射干李羣玉詩

芳意長搖落

宗蘭

玉海隋有——堂楚辭光風轉蕙汎——些陸

——謝汀洲

龜蒙懷楊台文鼎文二秀才詩秋早相逢待得



春——清露小山雲自

**林蘭**

本草木蘭一名

**杜蘭**

見上爾雅翼木蘭一名——葉

注——小山郡中二堂

似長生冬夏榮常以冬花其實如小柿皮似桂

**秋蘭**

離騷扈江離

而香生零陵山谷及泰山狀如楠樹高數仞

**秋蘭**

與辟芷兮紉

——以為佩又——兮青青綠葉兮紫莖傳休奕詩——蔭

**秋蘭**

與辟芷兮紉

玉池池水清且芳潘尼贈河陽詩流聲馥——摘藻艷春華

**滋蘭**

離騷余既——之九畹兮又樹蕙之百

晦江淹詩季月寒氣重——錯無芳

**石蘭**

楚辭被——兮帶杜

左思齊都賦其草則有杜若衡菊——芷蕙紫莖丹穎

**幽蘭**

楚辭

細葉縹蒂江淹和邱長史詩杜衡念無沫——終不移

**幽蘭**

楚辭

暖其將罷兮結——而延佇楊炯賦維——之芳草稟天地之淳

精張籍詩開門移遠竹剪草出——又宋王諷賦臣嘗行至主人

獨有一女置臣蘭房之中臣援琴而鼓之為——白雪之曲雪賦

曹風以麻衣比色楚謠以——儷曲白居易詩琴中雅曲是——

**荃蘭**

長門賦搏芬若以為枕兮席——而萋香劉

**荃蘭**

若蘭

嵇康詩仰

基詩何處——不蕭艾種蔬猶得養閒身

慕同趣其

馨——又晉書列女傳竇滔妻蘇氏始平人也名蕙字——善屬

文滔苻堅時為秦州刺史被徙流沙蘇氏思之織錦為迴文旋圖

詩以贈滔如蘭嵇康詩良時邁數子談慰臭——沈約郊居賦抱

詞甚悽惋女蘭寸心其——何斯碩之浩蕩駱賓王詩一言芬若

桂四海蕙蘭阮籍詩濯纓醴泉被服——郎士元題中書叢竹詩

臭——幽意含煙月清陰庇——李商隱詩逸志忘鴻鵠清

香披朝蘭張協詩飛雨灑——輕露栖叢佩蘭陶潛感士不遇賦

——菊又七命仰折神蠶俯采——雖懷瓊而——徒

芳潔而誰亮李羣玉詩蘭江——人三弄蘭江春崔珣詩錦里芬

芳少——又西京雜記戚夫人侍兒賈——後出為扶風人段儒

妻護蘭何遜七名渥洼流賴——泄血丁蘭逸人傳——者河內

躡飛影于未形奔流星於欲滅人少喪考妣不及供

養乃刻木為人髣髴親形事之若生朝夕定省其後隣人張叔妻

從蘭妻有所借蘭妻跪拜木人木人不悅不以借之叔醉疾來許

罵木人以杖敲其頭蘭還見木人色不悅乃問其妻妻具以告之

即奮劍殺張叔吏捕蘭蘭辭木人去木人見蘭為之垂淚郡縣嘉

其至孝通於神明圖其形像於雲臺也曹植詩——少失母自傷  
早孤焚刻木當嚴親朝夕致三牲暴子見凌侮犯罪以亡形丈人  
為泣血免 **騰蘭** 隋書經籍志漢明帝遣郎中蔡愔及秦景使天竺  
度全其名 **騰蘭** 得佛經四十二章及釋迦立像與沙門攝摩——竺  
法——東還張正見觀音碑自——  
——之演教中土也殆將千歲

**增澤蘭**

詩士與女方東蘭兮疏蘭即蘭香草也其莖葉似蘼草——  
——廣而長節節中亦高四五尺漢諸池苑及許昌宮中皆

種之可著粉中藏衣著書中辟白魚博雅虎蘭——也本草生  
于澤旁故名——亦名都梁香江淹賦——生坂朱荷出池 **蘭**

**蘭**

禮記婦或賜之飲食衣服布帛佩悅——則 **艾蘭** 春秋昭公八  
受而獻諸舅姑鵠賦匪陋荆棘匪榮——年秋蒐于紅

穀梁傳正也因蒐狩以習用武事禮之大者也——以為防按艾  
與刈同郭璞客傲水無浪士巖無幽人刈蘭不暇爨桂不給安事  
錯薪鮑照詩刈蘭爭 **且蘭** 漢書西南夷傳南粵反上使馳義侯因  
芬芳採菊競歲蕤 **且蘭** 捷為發南夷兵——君恐遠行旁國虜

其老弱乃與其衆反漢迺發八校尉擊之中郎將郭昌衛廣誅

一遂平南夷為牂柯郡華陽國志楚頃襄王時遣莊蹻伐夜郎軍

至一一有牂船于岸而步戰既滅夜郎以屋蘭後漢書郡國志張益

一一有牂船牂柯處乃改其名為牂柯屋蘭後漢書郡國志張益

蘭後漢書郡國志牛蘭後漢書郡國志南陽郡魯陽阿蘭後漢書

西河郡一一縣牛蘭後漢書郡國志南陽郡魯陽阿蘭後漢書

奄蔡國改名一一聊國居地城屬康居土採蘭晉書皇甫謐傳謐

氣溫和多積松白草民俗衣服與康居同志高尚以著述為

務武帝頻下詔敦迫謐上疏云陛下披榛一一并收蒿艾臣久種

嬰篤疾不任進路惟陛下垂恕東晉詩循彼南陔言一一其一一種

蘭南史袁淑傳淑博涉多通從母兄劉湛欲其附已而淑不為改

意由是大相乖失淑乃賦詩曰一一忌當門懷璧莫向楚楚少

別玉人門植蘭見上傳若金詩桂蘭南史張充傳一一綺靡叢雜

非植蘭所植蘭一一彌九畹桂蘭南史張充傳一一綺靡叢雜

側張衡七辨芳以薑椒拂以一一白蘭北史一一傳一一者羌之

晉樂府朝發一一渚畫息桑榆下別種也周保定元年遣使

獻犀甲鐵鎧庾信豆盧公碑南通丹  
粟西望——關塞無虞公之勲也  
彌蘭唐書地理志經天竺西

國有——岐蘭唐書地理志勃達國西北至——國二  
境小國五至提颺國其

——大河——十日行河沒國南至沙蘭國一月行  
沙蘭見賀蘭

唐書地理志夏州北渡烏水經大非苦鹽池六十六里至——驛

盧弼邊庭詩半夜火來知有敵一時齊保——山又張巡傳——

進明屯臨淮巡使霽雲告急進明無出師意霽雲去射佛寺浮圖

矢著輒曰吾破賊還必滅——黃庭堅詩共識——非長者未妨

南八是馬蘭唐書西域傳大首鄭廷郝德入同州焚官私室廬壁

男兒——山郭子儀遣兵襲之退保三堡又本草——生

澤旁北人見其花呼為紫菊東方朔七諫  
蓬艾親入御于牀第兮——蹉跎而日加  
薇蘭易林冬採——丸蘭

揚子陽氣親芭蘭白虎通天子卑諸  
交蘭水經注奢延水又東合

天萬物——侯薰大夫——水出龜茲——谷

東南流注竹蘭圖經蘭山在蜀敘州犍溪縣界  
紅蘭述異記紫述

奢延水——蘭生於深林石門尤多有——香一名——

香出蒼梧桂林上郡界又別賦見一一之受露望青楸之罹霜李商隱詩玉砌銜一一粧窓結碧綺劉滄經麻姑山詩一月仙娥歸

碧落幾年春

**新蘭**

清異錄唐保大二一年國主幸飲香亭賞一一詔苑令取滬溪美土為磬列侯擁培之具劉孝綽

雨洗一一

詩何由入故園詎即紉一一

**墨蘭**

畫斷趙孟堅一一最得其妙

**碧**

李山甫詩南宮郎署握一一

仇遠詩筆上一一一香可掬

**蘭**

蘭譜一一出于興化郡花有十四五

**吳蘭**

蘭譜一一色深紫向得於龍巖鐵礦山莖

莖葉直而瘦花碧而芳莆中奇品

收生有二

**朱蘭**

蘭譜一一色黃多者十一莖花頭倒向一隅幹葉長而瘦

**蘇蘭**

煎茶記粉槍末旗一一薪桂程

十餘莖

宣子茶銘一一

**貯蘭**

汗漫錄王維一一蕙必用黃磁斗養以綺石累年彌盛

**女蘭**

本草蘭草一名一一

薪桂雲液露芽

須女子

**山蘭**

本草一一生山側似劉寄奴

**盜蘭**

遜齋閒覽今人所種如麥門冬者名一一非真蘭也故陳止齋

種之

著一一說

**王蘭**

學圃雜疏一一花古不經見即宋人所名迎春也

**鬱蘭**

一統志薌泉井在湘鄉縣郭內水香

以譏之

氣如——**春蘭** 楚辭——今秋鞠長無絕兮終古潘岳楊仲武誄  
釀酒殊勝——擢莖方茂其華荆寶挺璞將剖於和蘇軾詩

——如美人**浴蘭** 楚辭——湯兮沐芳華采衣兮若英  
不採羞自獻 李白詩沐芳莫彈冠——莫振衣 **庭蘭** 古焦仲卿

妻詩寒風推樹木嚴霜結——李白擣衣篇摘盡——不見君紅  
巾拭淚生氤氲又唐書房琯傳琴工董廷蘭出入琯所琯昵之廷

蘭藉琯勢數招昧謝為有司劾治琯訴于帝帝震怒叱遣之朱長  
文琴史薛易簡稱廷蘭不事王侯散髮林壑者六十載房琯好古

君子也廷蘭聞義而來不遠千里余因此說亦可以觀房公之  
過而知其仁矣崔珣詩惟有河南房次律始終憐得董廷蘭 **揮**

**蘭** 陸機詩靜猶幽 **瓊蘭** 陸雲頌劉根登嵩遺世盤 **牽蘭** 謝靈運詩  
谷動若——桓形委服容口厭—— 朝——苑中

——畏彼 **結蘭** 鮑照詩淹留徒攀 **軟蘭** 鮑照詩——葉可  
霜下歇 桂延佇空——採柔桑條易持 **比蘭** 鮑照芙蓉

賦對粧則色殊 **解蘭** 北山移文昔聞投簪逸 **六蘭** 梁簡文帝六根  
——則香越 海岸今見——縛塵纓 懺文耽染——

流連百和鬱金

**馥蘭**

梁簡文帝大法頌云  
香——綠字摘章

**鈎蘭**

梁簡文帝謝賁納  
袈裟啟采襖四色

易著蒼蘭難排

事非離世——

**十蘭**

吳均橘賦見雲夢之  
千樹笑江陵之——

**抽蘭**

吳均詩——開石  
路剪竹製山扉

兩葉殊澤實隆

**綠蘭**

江淹知己賦丹瓊譬而  
非實——比而無芳

**辭蘭**

江淹燈賦露冷帷幔風結  
羅紈螢光別桂城命——

**賴蘭**

江淹麗色賦紅華舒春黃鳥

**藉蘭**

江淹詩——素多  
意臨風默含情

**綺蘭**

張績南  
征賦青

飛時紺穗初嫩——始滋

碧潭嶼萬頃澄徹——

**摘蘭**

范雲詩折桂衡山  
北——沅水東

**層蘭**

王融淨行詩美  
玉曜幽石——

——從風素沙被雪

挺叢

**初蘭**

顏測九日北湖聯句亭  
席斂徂蕙澄酒汎——

**茅蘭**

張正見詩——夾兩岸野  
燎燭中川又史記梁孝王

芻

世家王上書請朝既至闕——說王使乘布車從

**浮蘭**

庾信樂府  
三和實俎

兩騎入匿於長公主園漢使使迎王王已入闕

百味

**燒蘭**

庾信燈賦香添然蜜氣雜——李商隱槿花詩——才  
作燭褰錦不成書薛能詩畫燭——暖復迷殿帷深密



下銀泥鄭壁和寒夜文譙潤卿不至詩

**居蘭**

庾信擬連珠——處鮑在其所習白羽素

已知羽駕朝金闕不用——

望玉京

絲隨其

**舊蘭**

庾信詩——憔悴長殘花爛縵舒

**疎蘭**

唐太宗晚秋詩——尚染烟殘菊猶承露

**堤蘭**

唐

所染

宗臨洛水詩水光翻

**階蘭**

唐太宗詩——凝曙霜岸菊照晨光李照樹——倒挿波

鏡遠蛺蝶行羣飛終不遠還向玉——

**砌蘭**

唐高宗九日詩——虧半影巖桂發全香

**九蘭**

駱賓王上韋明府啟談叢散馥韞餘氣於——筆海流濤駭洪波於

八**遊蘭**

駱賓王過任處士書齋詩神交尚投漆虛室罷——李白詩採菊竟誰舉——恨莫從

**調蘭**

李嶠九日詩仙

杯還泛菊寶

**青蘭**

李白詩寄君——花惠好庶不絕

**省蘭**

劉長卿詩勁直隨臺柏

饌且——

芳香動——包何和苗

員外寓直中書詩貞為

**沐蘭**

皇甫冉洞靈觀詩明日

**蒿蘭**

孟郊詩昧者理

臺裏柏芳作——中——

開金錄焚香更——

芳草——

**養蘭**

盧仝詩烈火先燒玉庭蕪不——黃庭堅文蘭似

同一鋤

君子蕙似士大夫大槩山林十蕙而一蘭也余居

保安僧舍開牖于東西西面養蕙而東——觀者必問其故故著其說

**溉蘭**

白居易詩鋤艾恐傷蘭——恐滋艾

**催蘭**

李賀詩朱城報春更漏轉光風——吹小殿

**衰蘭**

李賀詩——送客咸陽道天若有情天亦老

**剗蘭**

皮日休酒船詩

剗桂復——

**小蘭**

羅隱詩猶幸——同舍在每因相見即銜衷

**汀蘭**

范仲淹岳陽樓記岸芷——郁郁青

青劉基詩綠水青山長送目——岸蓼各生花

**祓蘭**

歐陽修詩——流水曲游襖一相招

**風蘭**

蔡襄詩——生晚香徐積

詩——不復採

**友蘭**

陸游梅花詩家是江南——是——

**訂蘭**

方回——說古之蘭草即今之千金草俗名孩

兒菊者今之所謂蘭其葉如茅而嫩者根謂之土續斷因花馥郁故得蘭名

**楚蘭**

張翥詩題鴉聲中花片飛——遺思獨依

依

張統詩清風激巖谷勁氣出——

**伊蘭**

翻譯名義觀佛三昧海經云譬如牛頭旃檀生——叢中——臭惡

旃檀未成就不能發香衆人不知言此山中純是——無有旃檀仲秋月滿卒從地生成旃檀樹衆人皆聞牛頭旃檀上妙之香水

無——臭惡之氣

**田蘭**

漢書貨殖傳關中富商大賈大氏盡諸田田牆——樂府廣題晉汲桑力能扛鼎殘忍少恩六月盛

暑重裘累茵使人扇之忽不清涼便斬扇者并州大姓——薄桑斬之于平原士女相慶奔走道路而歌之

**卞蘭**

南史費昶

善為樂府梁武帝重之勅曰郎憚博物——巧辭

**劉蘭**

北史儒林傳——讀左氏五日一——遍兼通五經博物多識為儒者所

**宗法蘭**

隋書經籍志章帝時楚王英以崇敬佛法聞西域沙門賈佛經而至者甚眾永平中——又譯十住經大藏一覽後

漢明帝遣博士王遵等往西域迎佛法至月支國遇迦葉摩鳩騰竺——二僧帶白氎畫釋迦像四十二章經白馬馱之邀至洛陽此中國有三寶之始薛能送同儒大德歸柏梯寺詩柏梯還擬謝微官遙指千峯送——又庾信五張寺經藏碑銀函東渡金氎南翻秦景遙傳竺蘭私記譬猶海——雲蘭蓮社高賢傳慧持法師以東水之一珠不下崑山之片玉

——以泓行業清敏蘭神悟天發竝能係軌師蹤焉

蟾蜍蘭

周禮掌染草疏豕首一名———今江東呼

鳳尾蘭

圖經

石門有

香水蘭

開寶本草蘭草可煮水以浴風故又名———

獨頭蘭

王貴學蘭譜———色綠一花大如

鷹爪幹高二寸入臘方薰馥可愛建浙間謂之獻歲正涪翁以一幹一花而香有餘者蘭也

澧有蘭

楚辭沅有芷兮———

———思公子兮未敢言劉禹錫寄澧州元郎中詩寧知楚客思公子北望長吟———

駢穗蘭

嵇含詩朝采同本芝夕扱———

窓下蘭

陶潛詩榮榮———

池上蘭

沈約詩既傷簷下菊復悲———

千年蘭

江淹

樂府山無一春草谷有———

深逕蘭

庾信角調曲尋芳者追———之———識韻者探窮山之竹又虞世南樂府氣如幽逕蘭

本司蘭

白居易題盧祕書新栽竹詩梁慚當家杏臺陋———

蝶委蘭

許渾詩露重螢依草風高———

上

宮蘭

秦觀詩潭潭故邑井猗猗———

郭紹蘭

天寶遺事長安———嫁任宗宗客湘中數年音問不達紹蘭語梁

間雙燕欲憑寄書于壻燕子遂飛泊膝上蘭寄詩曰我壻去重湖  
臨窓泣血書殷勤憑燕翼寄與薄情夫宗得詩感泣而歸張說傳  
其事

吹氣勝蘭

洞冥記帝所幸宮人名麗娟年十四玉膚柔軟——  
——不欲衣纓拂之恐體痕也又曹植美女篇顧盼遺光

彩長嘯  
氣若蘭

對語

月桂

製芝

湘竹

種玉

龍鬚草

淮山桂

宜男草

風蘭

紉蘭

澧蘭

徵蘭

鳳尾蘭

楚畹蘭

待女蘭

摘句

光風乍汎蘭  
紉佩取香蘭

深谷有幽蘭  
求友得如蘭

香風獨舞蘭  
芳意結春蘭

春雨當階洗碧蘭  
楚客家風只種蘭

翠有庭筠馥有蘭  
謝庭歸去踏芝蘭

看

苦寒切視  
也又早韻

韻藻相看

梁簡文帝詩燭賦迴照金屏裏脈脈兩——陸瑜東飛伯勞歌西王青鳥秦女鸞姮娥婺女慣——李白詩——

——兩不厭只有敬亭山杜甫人日詩此日此時人共得一談一笑俗——又故人能領客携酒重——劉滄詩對酒——自無語幾

回離思入瑤琴蘇軾詩何處霜

看看

孟浩然耶溪泛舟詩白首垂眉碧眼客結為三友冷——釣翁新粧浣紗女——似相

識脈脈不得語

傳看

歐陽修詩新詩何惜為——

月中看

唐語林蘇瓌初未知頰常處頰于馬廐中與庸僕雜作一日有人獻兔懸于廊廡之下召頰詠之曰兔子死闌單將

來挂竹竿試將明鏡照無異——瓌讀詩異之由是學問日新

文章蓋代盧綸白牡丹詩別有玉槃承露冷無人起就——蘇

軾八月十五日看湖詩寄語重門休上鉤夜潮留向——又虞

世南詩一隻俱應節還似鏡中看羅隱牡丹詩公子醉歸燈下見

美人朝挿鏡中看又杜甫詩春水船如天上坐老年花似霧中看

又王昌齡詩欲問吳江別來意青山明月夢中看又楊衡贈廬山

道士詩物象自隨塵外減真源直向性中看又白居易新栽竹詩  
莫同凡草木一種夏中看又劉禹錫詩衆音從起滅心在定中看

李觀清話堂詩往事莫將開口笑勞生誰在定中看又楊雪裏看

萬里上元雪晴詩今歲上元君記取紅燈白月雪中看

庾信梅花詩不信今春晚俱來——蘇軾詩猶嫌白髮簾前少

故點紅燈——又鄭愔詩函塞雲間別旋門霧裏看又杜審言

詩水作琴中聽山疑畫裏看朱子詩向晚看崔湜詩水榭宜時天

何時買得魚船就乞與人間畫裏看

際看孟浩然詩鄉淚客布衣看高適詩仍憐門下帶笑看李白詩  
中盡孤帆——客不作——

國兩相歡長得子細看杜甫九日藍田崔氏莊詩明年此會知誰

君王——健醉把茱萸——李商隱詩雖然同是

將軍客不敢公然——蘇轍詩後堂桃李春猶晚試覓酥花——

——朱子詩雪後園林——又方干詩細看枝上蟬吟處猶是

笋時蟲蝕痕曹唐大遊仙詩長生仰面看白居易詩日月天衢——

碧字期親署延壽丹泉許細看尚淹池鳳滯臺鸞——

又徐凝詩一年悵望秋將近不得嫦娥正面看又  
楊萬里詩鴈來野鴨却驚起我與舟人俱仰看

作杏看

王安石  
紅梅詩

北人初未識

渾——花——

增朝看

古樂府神仙篇玄都宴晚集紫府事——儲光義詩——  
大道上落花亂馬足杜甫題張氏隱居詩不貪夜識金銀

氣遠害——不看

江淹詩瑶琴久蕪沒金鏡廢——蘇軾贈惠

遙看

——麋鹿遊

山僧詩山中老宿依然在案上楞嚴久——

徐陵太極殿銘甘泉遠望觀正殿之崢嶸函谷——美皇

眼看

王績

居之佳麗韓愈詩天街小雨潤如酥草色——近却無

詩——人盡醉何忍獨為醒趙嘏李侍御歸

回看

王維詩鑿輿迥  
出千門柳閣道

山詩園林手植自含綠霄漢——當去程

——上苑花又——射鵬處千里暮雲平馬戴詩帶郭茅亭詩興

饒——一曲倚危橋徐積長春花詩每見靈芝三秀好——凡艷

一時北看李白三山望金陵詩蕪

愁看

空沒河陽縣秋江正——

强看

李白秋浦歌愁作秋  
浦客——秋浦花



杜甫見螢火作滄江白髮

**獨看**

杜甫詩雪嶺——西日落劍門猶阻北人來劉滄詩雪盡——晴塞

——汝來歲于今歸不歸

鴈月明遙

**貪看**

杜甫詩仰面——鳥回頭錯應人又觀山水圖詩雖對連山好——絕島孤

**頻看**

杜甫詩勳

聽遠村砧

業——鏡行藏獨倚樓趙嘏寄所思詩

**徐看**

杜甫城西陂泛舟詩春風自信牙樯動遲

書中空有刀頭約天上——破鏡飛

日——**晴看**

杜甫詩畫引老妻垂小艇——稚子浴清江

**遠看**

杜甫燕子來舟中作舊入故園嘗識主如今社

錦纜牽

日——人劉滄江城晚望詩靜聽

**慣看**

杜甫南隣詩——賓客兒童喜得食階除鳥雀馴

潮聲寒木杪——風色暮帆舒

**曉看**

杜甫喜雨詩——紅濕處花重錦官城項斯送顧非熊歸茅山詩到後松杉月何人共——

**暮看**

韋應物瑯琊精

舍詩上陟巖殿

**羞看**

郎士元詩一官今懶道雙髻竟——

**閒看**

盧綸詩——入竹路自有向山心釋齊己

憩——雲壑平

池上感興詩旁人應

**留看**

白居易別春爐詩晚風猶冷在夜火且——

**卧看**

白居易詩起涼行繞

閨見片水自——

竹引睡——書趙嘏詩閑說晚心心更靜竹間  
依舊——書姚鵠詩鶴去——遠僧來嫌起遲  
探看李商隱詩蓬

路青鳥殷坐看馬戴詩——涼月上為子一淹留司馬札白馬  
勤為——津阻雨詩津樹蕭蕭旅館空——疎葉遠階紅  
吟

看李中秋雨詩竟日散共看方干詩明年莫便還家去鏡裏雲山  
如絲——半掩扉且——黃庚詩何時歸隱孤山下明

月梅花登看吳融望嵩山詩三十六峯近看徐鉉進雪詩——瓊  
約——危似冠晴樓百尺獨——樹籠銀闕遠想瑤池

帶玉橫看蘇軾題西林壁詩——成嶺重看蘇軾中秋見月詩明  
闕側成峯遠近高低各不同月易低人易散歸來

呼酒更愛看徐積詩恨乏青山供採熟看李觀詩前史多循懶看  
——藥——白鳥伺吞魚吏乘閒更——

黃庚春雨詩檐聲滴碎玉耐看倪瓚題畫詩篝燈染筆三更夢遠  
闌干開盡梨花亦——岫疎林亦——又華幼武客樓夜

雨詩書葉仍防  
潤燈花不——

兩等看

竹坡詩話東南之有蠟梅蓋自近時始余為兒童時猶未之見元祐間魯直諸公方有詩前此未嘗有賦之者政和

間李端叔在姑谿元夕見之僧舍中嘗作兩絕句其後篇云程氏園當尺五天千金爭賞凭朱欄莫因今日家家有便作尋常

一觀此詩可以知明日看  
彦周詩話僧義了字廓然本土族與僕前此之未嘗有也遊甚久頗能詩僕愛其兩句云百年休

問幾時好萬事不勞一一不獨喜其語蓋取其學道有得灑落

自在如此又楊巨源贈史開封詩五營向水紅塵起一劍當風白

日看又朱慶餘詩高情太守容閒坐借與青山盡  
後園看  
古樂府

日看方干詩我家曾寄雙臺下往往開圖盡日看  
江陵樂

暫出  
照心看  
劉孝先詩誰家有  
陰鏗賦得夾池竹

見花多憶子  
明鏡暫借  
兔苑看  
欲見歲時色當來

借人看

喬知之綠珠篇君家閨閣不曾難常將歌舞  
方干酬將作于少監詩不是散齋兼拭目尋常未便

松樹喚人看又張翥下第述懷詩十載長安跡未安杏花還是看  
又杜甫放船詩荒村無徑入獨鳥怪人看又王建詩新栽

人看又陸游梅花詩冷淡合教閒處著清癯難遣俗人看又蒲道源和接駕詩象輦塵清千里至龍顏喜動萬人看又仇遠詩春入

西江隨馬去山

**獨夜看**

杜審言詩明月高秋迥愁人

**樹杪看**

崔尚詩北闕雲中見南山

**夾道看**

岑參詩日暮舟中散都人

**肘底看**

岑參詩萬頃窓前牌千家

**路旁看**

岑參

詩行行取高位

**展書看**

岑參詩相思難見面時一尺一又杜牧詩此信的應中路見亂山何處拆書看又

當使

李遠詩鶴尋深院立人借舊書看高啟詩門巷有人催稅到隣家

無處借書看又楊萬里秋日睡起詩客至從嗔不著冠起來信手

攬書看又戴復古萍鄉客舍詩地爐燒石炭強把故

**拂雲看**

蔡母潛茅

書看又陸游詩數稜留得西窓日更取丹經展卷看

山洞口詩華陽仙洞口半嶺

**不忍看**

張謂杜侍御送貢物詩由

易詩惟有多情元侍御繡衣不惜拂塵看

來此貨稱難得多恐君王

**白眼看**

王維詩科頭箕踞長松下

曉雨詩牡丹一夜成消瘦下却珠簾

——他世上人嚴維詩輒有時人至窓前——又章孝標詩  
馬頭漸入揚州路為報時人洗眼看又李咸用投知詩嘶風重訴  
牽鹽耻伯樂何妨轉眼看又林逋山園小梅詩澄鮮祇共隣僧惜  
冷落猶嫌俗眼看又蘇軾寄怪石石斛與魯元翰詩好去聲卿舍  
憑將道眼看又朱子詩若了滄洲趣無勞正眼看又方回詩十年  
歸把釣魚竿萬變惟憑冷眼看黃庚池荷詩池塘一段榮枯事都  
被沙鷗冷眼看又蒲道源詩花如蓬萊看李白應詔龍池柳色初  
解語應湏道多謝詩人著眼看青聽新鶯百轉歌始向

——舞鶴還庭前看

李白對雪獻從兄虞城宰詩  
玉樹腸斷憶連枝

野童看

杜甫送楊

六判官使西蕃詩儒衣

一錢看

杜甫詩囊空恐羞  
澀留得——

倚杖看

杜甫秋夜詩步

檐————牛斗銀漢遙應接鳳城又劉長卿詩遙知驄馬客應待

倚門看又李建勳詩誰道江南春雪難半春猶得倚樓看馬臻月

下聞鶴詩山對澄湖樓對山愛山終日倚樓看

立馬看

杜甫夕烽詩聞道蓬

又蘇軾詩騶子雨中乘馬去村童烟外倚牆看

萊殿千門——高啟送沈左司之陝西詩函關月落聽雞度華

嶽雲開——又劉禹錫詩禮闈新榜動長安九陌行人走馬看

元好問探花詩皇州花好無人管不用新郎走馬看又李好誰看

拯退朝望終南山詩紫宸朝罷綴駕鸞丹鳳樓前駐馬看

杜甫詩永夜角聲悲自語中天月色——又白居易捲簾看

送汀州元使君詩地僻尋常來客少刺桐花發共誰看

卿詩蒙寵低冕過青翠——方干詩雨後——越嶺更深江

歌枕聽湖波又白居易詩遺愛寺泉歌枕聽香爐峯雪撥簾看

上看

劉長卿詩憐君更去三千里落日青山——又方干詩遠

巖喬木夏藏寒牀下溪雲枕上看又貢師泰詩十里青山馬

上看東風拂面尚微寒又薛元曦高遠堂往來看

詩數椽茅屋雲中出一抹青山座上看

劉長卿詩水禽

白鳥看

劉長卿詩向郭青

山送臨池——

隔隣看

劉長卿詩故園經亂久古木

又王建微雪早朝詩

粉畫南山稜角出初晴一半隔雲看又李商隱詩星沈海底當窓

見雨過河源隔座看又楊發詩綠滋經雨發紅艷隔林看又蘇轍

詩下客不辭投轄飲好花猶恐隔簾看馬祖常詩一夜東風

入春

吹小雨殿頭持卷隔簾看又楊萬里詩只合池亭隔水看

看

包佶詩庭槐暫搖落幸為——

舉頭看

竇叔向詩宮花一萬樹不敢——林寬終南山詩徒自倚天生氣色塵

中誰為

老僧看

盧綸詩何事最堪悲色相折花將與——

解衣看

李端題將軍莊詩惟有老身如刻畫

猶期聖主

直下看

劉禹錫詩燕坐白雲端清江——

合掌看

劉禹錫送僧詩茂陵才子江陵住乞取新

詩——出獵看

劉禹錫寄令狐相公詩燈前鼓樂留賓宴雪後山河——

一呼看

呂溫和尚弟讓詠籠中鷹

詩主人憎惡鳥

對御看

張籍寒食內宴詩宮筵戲樂年年別已得三回——

雨後看

元稹酬胡

試待——

三憑人問牡丹詩花時何處偏相憶寥落衰紅——陸龜

把劍

蒙和開元寺筍園詩春龍爭地養檀藥況是雙林——

看

姚合送杜觀詩詩句無人識應須——又李頻詩兩髻愁應白勞心把鏡看盧琦詩半生勲業成迂濶猶自窓前把鏡看又

方干別李秀才詩千山紅樹

**畫圖看**

雍陶山行詩世上遊人無復見一生惟向——鄭谷峨

萬山雲把酒相看日又曛

峨眉雪詩會須朝闕去祇有——

蘇軾題潭州徐氏春暉亭詩勝

槩直應吟不盡憑君寄與——

又白居易洛中第宅詩試問池

臺主多為將相官終身

**鳥外看**

馬戴霽後寄白閣僧詩蒼翠靈高雪西峰——雍陶題寶應縣詩

不曾到惟展宅圖看

雪樓當日動晴寒

**枕石看**

項斯山友贈薛花冠詩好就松陰挂宜當——

**一字看**

胡曾

渭水梁山——

**撚箭看**

李廓送振武將軍詩蘆酒燒蓬暖霜鴻——

**盡情看**

李中

在不得當時——

歲尋芳忻得侶江

**最好看**

李中詩潯陽物景真難及練瀉澄江——

**次第看**

崔塗詩一燈出

堤物景——

林端千峰——王涯

**折來看**

方干牡丹詩醉眼若為拋去得狂心更擬——

**林下看**

詩盡日枝頭——

陸龜蒙遊北禪院詩清樽——

**百迴看**

李建勲詩須知一春促莫厭——

**徹宵看**

徐鉉

——香印遠岫窓中挂鉢囊



春雪詩晴去便為經歲

白雲看

王烈詩欲朝青瑣

歌石看

釋貫休詩自掃

別興來何惜

青苔室閒

愛惜看

林逋杏花詩不禁烟雨輕

泊船看

林逋詩孤山背後

折柳看

司馬光二月二日致齋呈范景仁詩憑君御溝上試

擁衲看

文同詩對雲

山公看

蘇軾謝歐陽晦夫遺琴枕詩無絃

老儒看

蘇軾扈從景靈宮詩已向詞臣得頗牧路人莫

且寄陶令意倒載猶作

作一知者看

雪堂看

蘇軾墨花詩無書平子賦歸向

帳下看

蘇軾詩詩成送與劉夫子莫遣孫郎

德曜看

蘇軾詩問羊獨怪初平在牧豕應同

瓶插看

范成大賞海棠詩如今蹋颺

擁路看

陸游詩朝騎小蹇出烟村

身揭榜看

楊萬里送王季山省親詩會當再奏河東賦姓氏從頭

退衙看

劉克莊詩吏抱文書排闥至客

携詩卷

借花看

戴復古借茉莉詩愛涼臨水坐遣病——袖手

看

元好問詩風波舊憶橫

石譜看

元好問竹石詩瘦龍不見

月影

看

元好問墨竹詩不知霧閣

拄笏看

李俊民詩州應向日懸

易蘇

看

張翥詩時逢好事

大家看

馬臻詩花柳禁人攀折

舉杯看

郭昂

詩檐外日暄捫蝨坐

夜深看

薩都拉三益堂芙蓉詩只恐淮南霜

春波涸盡思霖雨

對語

登眺

側聽

寄語

停雲想

支筇聽

隔花語

橫看

傳看

落月看

拄笏看

歌石看

刊

苦寒切剗

也削也

韻藻不刊

晉書禮志軒項依神唐虞稽古逮乎隆周其文大備或垂百官之範置一一之法或禮經三百威儀三千皆所

以弘宣天意雕刻人理又食貨志昔周姬公制以六典職方陳其九貢頒財內府永為一一揚雄答劉歆書天下上計孝廉及內郡衛卒會者雄嘗把三寸弱翰齋油素四尺以問其異語歸即以鉛摘次之於槧張伯松曰是縣諸日月一一之書也曹植詩周旦佐文武金滕功一一常建詩托身未知所謀道庶一一劉長卿詩副相榮分寄輸忠義一一蘇軾甘露寺詩筆墨雖欲盡典刑垂一一張羽龜山詩茫茫淮難刊孟郊詩隱士多隱泗流禹功一一可一一酒此言信一一

增隋刊

書禹敷土一一山一一木刊

左傳初陳侯會楚子伐鄭當陳隧者井埋一一鄭人怨之六月鄭子

展子產帥車

追刊

唐書柳芳傳芳厭史籍淹缺始謫時高力士亦

七百乘伐陳

貶巫州因從力士質開元天寶及禁中事具識

本末時國史已送官不可一一乃推行義

改刊

曹植詩古人寫鳥

類倣編年法為唐歷四十篇頗有異聞

跡文字無一一

躬刊

梁簡文帝昭明太子集序降貴紆尊——手擬高明斯辨已亥無違

南刊

頭陀寺碑文勝幡西振貞石——

重

刊

薛道衡出塞詩受降今更築燕然已——陸龜蒙詩不知新博物何處擬——

自刊

陸龜蒙寄華陽道士詩休採古書探

禹穴——

新

未刊

范成大詩劍門雲棧守非難函谷泥封久——又山僧勸我題蒼壁坡谷前頭——敢——鄭元祐

詩雨休樹下碑仍在

同刊

陳傅良詩只恐燕然他日事獨無名字可——

鏡刊

賀鑄遊雲龍張氏山

居詩酣興走顛

筆蒼崖即——

夏日刊

周禮秋官柞氏掌攻草木及林麓——至今——陽木而火之

玉牒刊

謝莊舞馬賦蒲軒次獻瑄壁承璽金

檢茲發——

鍾石刊

沈約安陸昭王碑文——徒——芳猷永謝

洛書刊

蘇頌送賈起居入洛取圖書詩早持

京副入旋

瓊板刊

皮日休詩——欲——知不朽冰紈將受恐通靈

宸畫刊

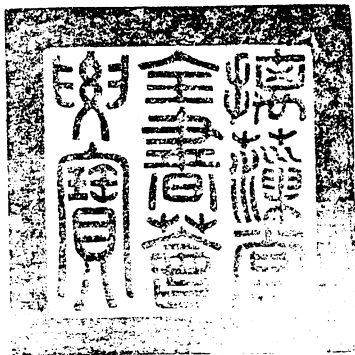
賈收有美堂詩自刊宸畫入雲

端神物應墨本刊  
元好問贈趙參謀詩風  
須護翠巖人定誰采  
——賴君——

御定佩文韻府卷十四之二

謹案第二十二頁前四行納新舊作迺賢今改  
五十二頁前二行薩都拉舊作薩都刺今改後  
倣此





總校官候補中書臣吳紹潔

校對官檢討臣蕭九成

謄錄監生臣李本